

фото anastasya-prifodko.com.

Чому співачка Анастасія Приходько йде зі сцени?

с. 12 »

Як робот Софія поговорила з прем'єром Гройсманом

с. 3 »

Чи голосував би легендарний поляк Адам Міхнік за Петра Порошенка?

с. 5 »

# Цікава

ГАЗЕТА  
на вихідні

18 жовтня 2018 року №42 (46) Ціна 5 грн

## ● ЛЮДИНА-ЛЕГЕНДА

фото amazing-ukraine.com.



Петро Вєскляров грав і у «Вії», і в «Лісовій пісні», і в «Цигані», але запам'ятався усім за програмою «На добраніч, діти!», яку вів із 1964 по 1988 рік.

## «Поверніть в ефір Діда Панаса, бо дитина не може заснути»

«Для мене — просто дід Панас. Я до п'яти років не могла повірити, що він — не мій дідусь! Був дуже світлою і талановитою людиною!»

Цей схвильований коментар написала доросла жінка, яка й досі пам'ятає найкращу у світі «Вечірню казку» від Діда Панаса. В акторських колах його знають як Петра Юхимовича Вєсклярова. До того ж він переміг у конкурсі на роль казкаря аж у 200 професіоналів. Але чи знають, що славетний Дід Панас — Вєскляров мешкав у Луцьку, одружився тут і працював у Волинському облмуздрамтеатрі імені Тараса Шевченка з 1946 по 1959 роки

Оксана КОВАЛЕНКО

Петро Юхимович Вєскляров — Пінхус Хаїмович Вєсклер — народився 1911 року на Черкащині. Поміняв прізвище після втечі з фашистського фільтраційного табору. (Його батьки і брат загинули на війні). 1946 року його як актора скерували у наш край до місцевого театру.

Славетний Дід Панас — Вєскляров мешкав у Луцьку, одружився тут і працював у Волинському облмуздрамтеатрі імені Тараса Шевченка з 1946 по 1959 роки.

Закінчення на с. 6 »

## ● ОДЕРЖИМІ

### Чорнобильська зона для нього — це храм



Вєжі локатора на забрудненій території Маркіян Камиш вважає привабливішими за Ейфелеву у Парижі.

Я — з тих людей, котрі сприймають Чорнобиль як слово з нальотом біди, смертоносне і лихе, як закриту зону, як зламані життя, як пісню Тараса Петриненка:

*Чи знайдемо в собі щирих сліз каяття,  
Чи майбутнє у нас — чорнобильська зона?  
Чорнобильська зона...*

Однак суспільство тим і цікаве, що раз — і знайдеться той, хто переверне все з ніг на голову, а його, здається, неприйнятні міркування пускають життєдайні зелені паростки. Чорнобильська зона має прекрасне майбутнє... Про це українцям розповідає Маркіян Камиш, нелегальний турист і український письменник

Оксана КОВАЛЕНКО

Маркіян Камиш так написав про Чорнобиль, що цією місциною зацікавилися у світі. Його книга «Оформляндія, або Прогулянка у Зону» перекладена французькою. «La Zona» має у тій країні суцільні схвальні відгуки. Права на переклад придбало також одне з італійських видавництв. Маркіян пише про зону відчуження як про територію, де можна напитися самотності, пізнати себе і життя істинне.

я зрозумів, що Зона — унікальне місце, якого більше ніде немає, а це — що українці не пишуть про те, як там зараз. Минулого року в мене вийшла «Оформляндія». Це література реального досвіду». «Мене інтерв'ював із десятком французьких журналістів, чотири групи з яких водив за колючий дріт, і вони не питають про події сивої давнини. Їм цікаво те, що зараз. Цікаве життя, а не смерть. Радість, а не горе. Молодість, а не старість. Драйв, а не сум».

«Десь року 2009-го

Закінчення на с. 3 »

## ● ПУЛЬС ТИЖНЯ

# Віряни Російської православної церкви не можуть молитись та причащатись на горі Афон

## Найрезонансніші події в житті країни та світу очима наших журналістів

### Кирил розірвав відносини з Константинополем

**Відтак вірним Московського патріархату заборонено брати участь у таїнствах Вселенського патріархату, в тому числі і на Афоні, який перебуває під юрисдикцією Константинополя**

Рішення про повний розрив євхаристійного спілкування із Вселенським патріархатом було прийнято 15 жовтня на Синоді Російської православної церкви у Мінську. На такий крайній крок Московський патріархат пішов через оголошення планів надати автокефалію Українській православній церкві.

Нагадаємо, що Константинополь відмінив дію свого листа від 1686 року, яким надав право Москві рукопокладати (висвячувати) київських митрополитів. Тобто на цей момент Україна — канонічна територія Вселенської церкви. Синод Константинопольського патріархату також зняв усі обмеження, що були накладені Російською церквою на українських священників, і тепер митрополит УАПЦ Макарій та патріарх УПЦ КП Філарет офіційно визнані повноправними благодатними архієреями світового Православ'я.

У Москві вважають: оскільки Константинополь пішов на спілкування з «розкольникми», то сам «себе виключив з канонічного поля». Про це сказав глава відділу зовнішніх церковних зв'язків Московського патріархату митрополит Іларіон.

Водночас архієпископ УПЦ КП



ФОТО vladtime.ru.

«Улетел наш русский мир...»

Зоря заявив: «Синод Московського патріархату повторює політику Кремля — самоізоляція у відповідь на законні рішення міжнародної спільноти». За його словами, парафіяни храмів Московського патріархату в Україні мають вирішити: «іти разом із РПЦ у розділення чи залишатися в єдності зі вселенським Православ'ям через Єдину помісну українську церкву». До речі, за оцінками експертів, підтримати позицію Москви, тобто припинити спілкування із Вселенським патріархатом, із 14 православних церков можуть лише 3–4. Хоч і це малоімовірно.

**Вражає, як на наших очах міняється ситуація у Православ'ї. Парафіяни та священнослужителі Київського патріархату та УАПЦ, які ще нещодавно вважалися не канонічними, тепер можуть спокійно їхати на Афон, спільно молитись там і причащатись, а парафіянам Московського патріархату це заборонено. Більше того, українські православні, на відміну від російських, до святих місць можуть дістатись набагато простіше — поїхати туди за безвізом. Ну хто б таке міг уявити ще кілька років тому?!**

**А все чому? Бо московська церква слідом за російською державою не визнає права українців бути самими собою, тобто мати свою державу, мову, церкву...**

### «Треба валити — будемо валити»: чому добровольці ідуть з передової

**Дмитро Ярош оголосив про відведення бійців з лінії фронту**

«5-й і 8-й окремі батальйони «Української добровольчої армії» виходять із передової, але ми не виходимо з війни. Поки вона триває, ми будемо брати участь у ній. Сьогодні найголовніше завдання для УДА — створення територіальних загонів оборони, які мали

б чіткий функціонал», — зазначив Дмитро Ярош. За його словами, завданням загонів тероборони буде, зокрема, об'єднання ветеранів бойових дій. «Ми бачимо, як після дембеля учасників АТО починають «дерібанивати». Наприклад, у Волинській області понад

30 «атошних» організацій. Завдання УДА — зібрати всіх, хто реально воював, у єдиний кулак», — заявив він.

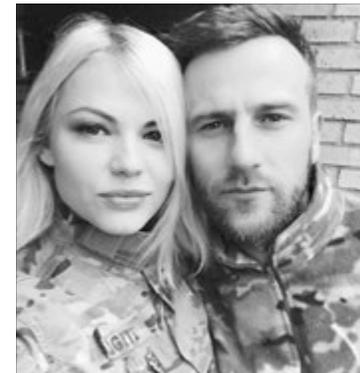
**Також Дмитро Ярош пообіцяв: добровольці допоможуть Службі безпеки України не допустити російського реваншу в Україні. «Треба буде валити — будемо валити. А що робити? Зрештою, ми цим чотири роки займаємося», — сказав командир УДА.**

**До сліз: хлопець освідчився під час проекту «Запроси мене з війни»**

**У Колонній залі Київської міськдержадміністрації відбувся перший унікальний танцювальний захід, який привертає увагу до проблеми реабілітації учасників бойових дій на Сході нашої країни**

20 пар — військовослужбовці та учасники проекту «Українські амазонки» — «розповіли» мовою танцю історію з війни: матері й сина, котрий пішов боронити Батьківщину; закоханих, які одружилися на війні; друзів, що, можливо, втратили один одного; людей, які мають обмежені фізичні можливості, але зберегли віру в життя. Захід відвідали дружина Президента України Марина Порошенко та віце-спікер парламенту Ірина Герасценко.

Не обійшлося на проєкті і без приємних несподіванок. Під час виступу український військовий освідчився своїй партнерці. Перед цим молодий чоловік розповів,



Боець батальйону «Донбас-Україна» Віталій Аверін з позивним Авер привселюдно запропонував руку і серце своїй партнерці — акторці, співачці, волонтерці Аллі Мартинюк.

як вранці обраниця говорила про свій сон, у якому він просив її вийти заміж, на що хлопець відповів, що сон може бути віщим. «Я хочу, щоб ви стали свідками: ти вийдеш за мене заміж, кохана?» — запитав він. Під гучні аплодисменти вона погодилася!

**А ми можемо порадіти, що натхненник цієї акції, міністр інформаційної політики Юрій Стець пообіцяв: наступного року проєкт «Запроси мене з війни» поїде регіонами України та в інші країни.**

### Шварценеггер закохався в Київ і пообіцяв повернутися

**Цими днями американський актор, бодібілдер та політик виступив на бізнес-форумі у столиці України та побачився зі своїм старим товаришем Віталієм Кличком**

«...Арнольду дуже сподобалося наше місто, пообіцяв наступного разу приїхати надовше», — повідомив київський мер. Кличко особисто провів «Термінатору» екскурсію.

Віталій показав відео, на якому Арні зазначає, що закохався в Київ, та каже своє фірмове «I'll be back» («Я повернусь»).

**До речі, на Форумі Залізний Арні розповів про три правила, завдяки яким він**

**зміг стати зіркою кіно, спорту та політики: чітко знати свою мету, чого хочеш; не слухати тих, хто каже, що нічого не вийде, і гарувати. «Коротких шляхів до успіху не існує, як і чарівних пігулок. Є тільки один шлях: працювати й працювати», — вважає Арнольд Шварценеггер (на фото).**



ФОТО bbc.com.

### ● ПРЯМА МОВА

**Тетяна МАЛАХОВА, поетеса, колишня вчителька російської мови з Донбасу, про те, як перейшла на українську:**

*Я щось купувала на якомусь українському сайті і повинна була обрати мову обслуговування. Переді мною розгорнулись два прапори — трикоколор і жовто-блакитний. Як удар струмом!*

*Я тоді була «какаяразниці», але не змогла натиснути трикоколор. Я просто закрила сторінку... У мене перед очима встав Володимир Рибак, мій земляк із Горлівки, якого росіяни вбили за прапор... Пригадався Крим, де цей трикоколор, наче петля на шії, душить кримських татар...*

*Трикоколор — російська мова — війна...*

*З того часу, виходячи за поріг хати, я розмовляла тільки українською. В метро, автобусі, магазині — скрізь! Бо мені здавалось, як тільки я почну розмовляти російською, той клятий трикоколор буде стирчати над моєю головою, як чортові роги... Бо трикоколор — символ Росії і росіяні! «Язык» також!*



## ● ОДЕРЖИМІ



Фото зруйнованої АЕС облетіло всі ЗМІ світу.



Свої понад 100 відвідин забороненої території Маркіян виливає у класні, хоч і страшні реальності книги.

# Чорнобильська зона для нього — це храм

Закінчення. Початок на с. 1

Оксана КОВАЛЕНКО

Молодий письменник, який називає чорне у нашому розумінні — білим, народився у сім'ї ліквідатора наслідків аварії на ЧАЕС. Його тато з колегами гасив пожежу як працівник Інституту ядерних досліджень. З біографії Маркіяна відомо мало. Цього місяця йому виповниться 30 років. З дитинства чув чимало історій ліквідаторів, з багатьма з них знайомий особисто. Закинув навчання на істфаці у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка, щоб мати змогу розвивати свій письменницький хист. 4 роки тому опублікував оповідання «Ряска» — у ньому чимало автобіографічного:

«Всотував кілотоннами історії про буремні дні ліквідації, роздивлявся чорно-білі фото і збирав вирізки з газет на стінах своєї кімнати. Він вирішив якось докласти руку до Чорнобиля. Коли виросте. Але виріс і так і не навчився в житті нічому корисному. Ось і тинявся забороненою зоною: нелегально і без будь-якої справи».

Упродовж 2010–2017 років Маркіян як нелегальний сталкер побував у Чорнобильській зоні



«Французам 23 роки знадобилось, аби зрозуміти потенціал своєї вежі. У нас — тридцятий на носі... Смішно... у нас навіть своя Ейфелева вежа є — гігантські щогли антен локатора Чорнобиль-2. Та і наша — колоритніша».

із зон цінні речі. Камиш «виносить» звідти матеріал для своїх книг. Торік він опублікував повість про чорнобильських мародерів «Чормет».

«Я або йду в зону, або прийшов із зони, або готуюся до наступної прогулянки в зону. Навіщо я туди повертаюся знову і знову? Відповіді на це стандартне запитання не існують. А навіщо люди займаються сексом? Навіщо вживають наркотики? Навіщо ходять на рок-концерти? Тому що це життя».

Є ще одна дуже вагома деталь біографії: Маркіян Каміш був активним учасником Революції гідності. «З боєм вогняних пляшок

пле море рожевої води, спалені автобуси, порожні вулиці Києва, коктейлі в брудних пляшках, бутерброди з маслом і сиром, постріли і шторм, в якому дорослі дозволяють нам купатися. Шторм, який змиває і забиває з собою всі страхи, тривоги і переживання. Змиває разом із кривавим снігом на площі».

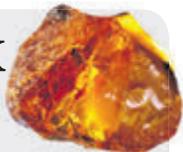
Він не боїться радіації. Знає, що рівень забруднення для здоров'я не загрозливий. Один із керівників поважного інституту з питань радіології у приватній розмові сказав Маркіяну Камішу, що споживання води з Чорнобиля, поїдання ягід та яблук — насправді не шкідливіше за паління. Звісно, якщо не лізти під землю.

Письменник Маркіян Каміш переконаний, що українська Зона набуватиме популярності всупереч своїй поганій славі, бо нині у світі модний туризм кастраф. «Нелегальні туристи роблять мертві міста живими. Вони вдихають життя в пусті оболонки крихких хат і облуплених бетонок...»

«Ми не можемо все життя плакати і падати на коліна. Ми маємо щось змінити. І навіть незважаючи на плачевність цієї ситуації, ми маємо її якось використовувати. Працювати з тим, що в нас є».

За матеріалами markian.info site.ua day.kyiv.ua, bbc.com,

## «А ви тримали у руках польське сонце?»



І волинський бурштин Маркіян Каміш теж сприймає оригінально: як круту тему для мистецтва

Один французький видавець приїхав у гості, його цікавить тільки одне: «Маркіяне, що в українській літературі є такого, крім «Зони», що здатне подолати земне тяжіння і, розкресливши вогняним хвостом нічне небо, злетіти до зірок?» А я питаю: ти колись тримав у руках Сонце? Золотаве, м'яке, обнадійливе, мружливе, млосне, кілограмове. ...Тобі потрібна книжка про бурштиновий клондайк у густих волинських лісах. ... Про екстракт щастя, закутий у камінь, який, незважаючи на небезпеку і страх, дістають із глибоких надр замурані поліщуки. І камінь той світиться сонцем. ...Оті сторінки зошитів, розграфлені косою лінією, в яких клесівські третьоклашки виводять фломастерами сачки, копанки і ментівські бобіки...»

## ● ОЧЕВИДНЕ І ЙМОВІРНЕ



«Ой, у нас не всі депутати та міністри знають стільки про Україну».

## Прем'єр Гройсман провів «переговори» із... роботом Софією

У дружній та невимушеній обстановці вони поспілкувались під час відвідування очільником уряду технопарку в Києві

Василь РОГУЦЬКИЙ

Софія — на сьогодні найвідоміший людиноподібний робот у світі. Її розробила гонконгська компанія Hanson Robotics й активувала 19 квітня 2015 року. У жовтні 2017 року Софія отримала громадянство Саудівської Аравії, а в жовтні

**Софія вважає, що найкраще українцями керуватиме не людина, а... робот.**

нинішнього відвідала Україну з візитом, провівши «переговори» з главою Кабміну.

Про їхні результати Володимир Гройсман повідомив згодом у «Фейсбучі». Ось як, за його словами, закордонна гостя відповіла на запитання, що вона знає про Україну. «Каже, у нас — чверть усього чорнозему планети. Найбільший у світі літак «Мрія» був спроектований конструкторським бюро «Антонов».

Найпершу конституцію також написали в Укра-

їні — в 1710 році. А композитор Микола Леонтович створив найбільш впізнавану мелодію — «Щедрик». «Непогано», — похвалив людиноподібну машину Гройсман.

Наш прем'єр теж їй сподобався. Згодом на прес-конференції Софія видала йому купу компліментів. «Я була вражена тим, що він такий молодий і амбітний. Вважаю, що він підходить Україні», — сказала жінка-робот.

Журналісти запитали Софію про те, кого вона бачить майбутнім президентом України, сподіваючись, певно, почути прізвище симпатичного їй Гройсмана. Але машина несподівано назвала зовсім іншого кандидата. Вона вважає, що найкраще українцями керуватиме не людина, а... робот.

А от тут можемо посперечатися! Справа в тому, що у січні цього року Софія брала участь у Форумі в Давосі. Там її запитали, що робити з корупцією в Україні. Відповіді не дочекались — могутній робот несподівано «задимів» — у нього підвис процесор!

**Софіє, якщо не знаєш, як упоратися з корупцією, то чого прешся у президенти? Рано. Наберись досвіду і приїжджай через 5 років!**

Вишиванка і жінці-роботу пасує!

Фото novyny.online.ua.

● ПОВЕРТАЮЧИСЬ ДО НАДРУКОВАНОГО

# «Це ж треба, молодих журналістів посилати в гастроном по випивку!»

Сьогодні у нас — «перчанські» бувальщини

Із превеликим інтересом прочитав у вашій-моїй газеті (по-справжньому «Цікавій!»), як вареники Остапа Вишні ледь не стали фінальним «десертом» для журналу «Перець». Із цим сатирично-гумористичним виданням я міцно подружився ще в дитинстві, яке випало на 50-ті роки минулого століття. Не пропустив повз увагу жодного номера

Андрій МЕЛЬНИЧУК,  
заслужений журналіст  
України, лауреат літературно-мистецької премії імені Степана Олійника, м. Київ



Коли подорослішав і влився в сім'ю київських журналістів, ближче познайомився із багатьма «перчанами», не раз зустрічався і з «найголовнішим Перцем» — так дехто називав головного редактора журналу Федора Юрійовича Маківчука (1912—1988). На цьому надскладному і справді подвижницькому посту він відпрацював 40 літ, що є рекордом. Як рекордом є і те, що в 1970-ті роки керований ним журнал друкувався накладом у три з половиною мільйони примірників. «Перцем» зачитувалися не лише в Україні, а й у всьому колишньому Союзі, навіть у далекому зарубіжжі. На додаток до вашої публікації про перчанські історії надсилаю кілька своїх картинок-смішинок, пов'язаних із життям славетного редактора славетного журналу.

«НЕСУ ПОПУ В ЦК»

Про цей випадок мені довело-



Фото з архіву журналу «Перець».

Дружній шарж на «найголовнішого Перця» — Федора Маківчука.

Цікаво, чи підходить така характеристика українського чиновника зразка 1964 року до посадовців сьогодення?

**На цьому надскладному і справді подвижницькому посту він відпрацював 40 літ, що є рекордом. Як рекордом є і те, що в 1970-ті роки керований ним журнал друкувався накладом у три з половиною мільйони примірників.**

ся чути з кількох джерел, навіть від колишнього співробітника апарату ЦК КПУ. Йде похмурий Федір Юрійович на черговий виклик до «білого дому», що в Києві (так тоді дехто іменував Центральний комітет партії). Назустріч йому знайомий. Він поцікавився в Маківчука:

— Чого такі невеселі, Юрійовичу? Щось стряслося?

— Нічого серйозного, — про-

звучало у відповідь. — Просто несучу... Ой, вибачте, попу в ЦК, щоб набили.

«БАЛАБОН ІДЕ ЗА КОРДОН»

А цю потішно-сумовиту пригоду повідав мені багаторічний ведучий сільськогосподарської «Веселої світлиці» Борис Поліщук. Сталося це ще в епоху Хрущова. Якось викликали Федора Юрійовича у всесильний

ЦК і давай гамселити за надрукований у «Перці» вірш одного відомого поета-гумориста «Балабон їде за кордон», який ще й проілюстрували карикатурою лисого пузатенького чоловічка. Пильне всевидище око побачило в ньому самого Микиту Хрущова, який, будучи лідером СРСР, здійснював тоді візит за візитом у зарубіжні країни.

— Що ви собі дозволяєте? — з ходу накинувся на редактора тупуватий чиновник. — Та визнаєте, з ким жартуєте? Та ми вам за це вліпимо догану із занесенням і виключимо з партії. Як ви посміли?..

Маківчук відповів спокійно-здивовано:

— Ви що, справді вважаєте, що наш Микита Сергійович — балабон? Ми в редакції так не вважаємо!

Високий чиновник ураз почервонів, як столовий буряк. У кабінеті запала німа сцена.

«РОЗВІВ... АЛКОГОЛЬНЕ ПАНІБРАТСТВО»

Серед ветеранів-однопер-

чан не раз «зі смаком» переповідали такий реальний факт. Якось викликали Маківчука «на килим» у найвищу «контору» і давай його шпетити, що розвів у редакції демократію, що пропускає в журнал усілякі статейки, які б'ють не по тих, і взагалі...

— А ще ви, Федоре Юрійовичу, граєтесь в панібратство, — допікали «згори». — Це ж треба, молодих журналістів посилати в гастроном по випивку!..

І тут Маківчук не на жарт обурився:

— А кого ж я пошлю, себе, підтопаного, чи мого каліку-заступника? (Останній був без ноги. — Авт.).

«ДОПИСАЛИСЯ, ПАНІМАЄШ...»

Усе той же Борис Поліщук, прекрасний журналіст, дотепний письменник-сатирик і гуморист, якось згадав про одну велику нараду редакторів республіканських газет і журналів у Києві. Після усіляких настанов не обійшлося на ній і без гострої критики на адресу представників «гострих пер».

— Дописалися, панімаєш, — не вгавав представник ідеологічного відділу ЦК партії. — Дійшло вже до того, що в одній газеті повідомляють: завтра дощу не буде, а в іншій — завтра буде дощ. Що б на це сказали ви, Федоре Юрійовичу?

Трішки подумавши, під гмикання залу Маківчук прорік:

— Я порадив би читати одну газету. Тоді все буде правильно і правдиво. (Натякалося на провідну, центральну в той час, московську газету «Правда»).

«ВИДАТИ «КАТЮШУ!»

«Дотепність Федора Маківчука не мала меж і була відома ще задовго до його приходу в «Перець», — почув я колись від його побратима по перу Івана Сочивця. — Наприкінці війни до нього, тоді редактора газети «Молодь України», підійшов один із працівників цього видання, видно, чоловік не з хороброго десятка. Він збирався у відрадженому в район, де відроджувалося життя після німецької окупації. Подав редакторові заяву, щоб йому про всяк випадок видали зброю. Оскільки нею, окрім слова, редакція не володіла, Федір Юрійович черкнув на заяві таку резолюцію: «Видати «Катюшу!»

Ще більше ЦІКАВИХ ІСТОРІЙ на сайті  
VOLYN.COM.UA

Цікава  
ГАЗЕТА  
на вихідні

Тижневик

«Цікава газета на вихідні»  
www.volyn.com.ua

Засновник: Товариство з обмеженою відповідальністю «Газета «Волинь»

Головний редактор і відповідальний за випуск  
ЗГОРАНЕЦЬ Олександр Олександрович  
Зареєстрована 6 жовтня 2017 року.  
Набрана і зверстана в комп'ютерному центрі  
газети «Волинь-нова»

Адреса редакції і видавця:  
43025, м. Луцьк, просп. Воли, 13

E-mail: tsikava.gazeta@gmail.com,  
reklama.volyn@gmail.com

Телефонуйте: у приймальню — (0332) 72-38-94,  
з питань реклами — (0332) 77-07-70,  
приватних оголошень — (0332) 72-39-32,  
розповсюдження — (0332) 72-38-94.

ТзОВ «Газета «Волинь» н/р 26008055520122  
КБ «ПриватБанк», МФО 303440 ЄДРПОУ 02471695

Друк офсетний. Обсяг — 4 друковані аркуші  
Передплатний індекс: 60307

Реєстраційний номер  
КВ № 22953-12853Р 06.10.2017 р.  
Віддруковано: Поліграфічне видавництво  
«А-Прінт» ТОВ «Дім», м. Тернопіль.  
Тел.: (0352) 52-27-37, (067) 352-18-51,  
сайт www.a-print.com.ua  
Тираж 16 600 Замовлення №1335

## ● СВІТОВЕ ІМ'Я



Foto warszawa.nazemiasto.pl.

«Свобода – це кисень».

## Поляк, який першим заговорив про «путінізацію»... Польщі

За версією британської *Financial Times*, Адам Міхнік уходить у двадцятку найвпливовіших журналістів світу. Українці ж, не вагаючись, можуть записати його до десятки найбільших своїх друзів на планеті

Василь УЛІЦЬКИЙ

У 1989 році Міхнік виступив на установчих зборах українського Руху про підтримку України. Він щиро вболівав за успіх двох наших Майданів і поставив свій підпис під зверненням із вимогою звільнити Олега Сенцова. А позицію польської влади в питанні Волинської трагедії відверто називає дурістю.

Так, Адам Міхнік, дисидент, який у комуністичній Польщі не один рік провів за ґратами через свою боротьбу, котрий у післякомуністичній Польщі багато років є редактором суперпопулярної «Газети виборчої», а в теперішній Речі Посполитій знову фактично опинився в опозиції, вважаючи, що Варшава взяла курс на «путінізацію».

А нам, українцям, дуже важливо, що можемо чути з-за Бугу не тільки докори та претензії, а й такі чесні, тверезі та мудрі думки, що ними продовжує ділитись Адам Міхнік, якому, до речі, 17 жовтня виповнилося 72 роки.

Отож, пан Міхнік про...

## ПРО СВОБОДУ

«Поки ми живемо в нормальних умовах, то не помічаємо, наскільки вона необхідна. Свобода — це кисень. Ми усвідомлюємо це тільки тоді, коли нам її бракує. Повсякденне життя в демократичній країні не викликає ні ентузіазму, ні здивування, але коли свободи починає не вистачати, ми відчуваємо, що задихаємось. Не маючи її, ми не здатні ні мислити, ні уявляти собі майбутнє. Коли ви відмовляєтесь від самого



Foto Agencja Gazeta.

Свою позицію Адам Міхнік висловив таким чином: сфотографувався із синьо-жовтим листком, на якому було написано українською: «Ми з вами!»

**«Ми — і українці, і поляки — маємо спільну рису: синдром невинної жертви. Маємо історичне переконання в тому, що ми для всіх були добрими, а нас кривдили. Це не є правдою ні стосовно поляків, ні стосовно українців.»**

себе, відмовляєтесь від власної свободи, ваше життя втрачає смак, запах, сенс. В історії було багато людей, які попросились із життям, лиш би не відмовлялись від свободи».

## ПРО СВОЄ ДИТИНСТВО

«Я ще в тюрмі пообіцяв собі дві речі: по-перше, ніколи не вступати в жодну ветеранську організацію, де будуть давати ордени за боротьбу з комунізмом, а по-друге, — ніколи нікому не мститись».

## ПРО РІЗНИЦЮ МІЖ ФАШИЗМОМ І КОМУНІЗМОМ

«Фашизм був більш щирим. Він казав: ми кращі, а інших треба знищити, вигнати або захопити. А комунізм стверджував: ми вітаємо всіх, хто хоче боротись на нашому боці, вони отримають усі права. Завдяки такій риториці комунізм мав великий потенціал приваблювати пригноблених і принижених. У ньому був заклик до кращого, доброго. Але потім, у повсякденній практиці, комунізм реалізував усе найгірше і найдурніше».

## ПРО РЕАКЦІЮ ВАРШАВИ НА ВОЛИНСЬКУ ТРАГЕДІЮ

«Не входячи в суперечку, чи був це геноцид чи тільки кривава етнічна чистка, з боку польських парламентаріїв прийняття резолюції («Про встановлення 11 липня Днем пам'яті поляків, жертв геноциду, вчиненого ОУН-УПА». — Ред.) — то демонстрація дурості, шовінізму й підлості. Це було плювком в обличчя української демократії, українським, часто пропольським, патріотам».

## ПРО ВОЛОДАРА КРЕМЛЯ

«Путін — це таке собі схрещення імперського цинізму з комплексом курдулля».

## ПРО РОСІЮ

«Путін поборює сепаратизм у себе, але підтримує його повсюди. Це не лише Україна — те саме відбувається в Придністров'ї, Осетії, Абхазії. У моєму уявленні це політика «поділяй і володарюй», котра врешті доведе Росію до катастрофи. Але тут питання — як швидко».

## ПРО СУЧАСНУ ПОЛЬЩУ ТА ДЕЯКИХ СУСІДІВ

«Ярослав Качинський (засновник і голова правлячої в Польщі партії «Право і справедливість». — Ред.) все-таки ближче до Путіна, і загалом моделі держави в Росії та Польщі дуже схожі. Візьміть риторику про «вставання з колін» чи про те, що ми перебуваємо в кільці ворогів, візьміть альянс між церквою та урядом — у нас повторюється абсолютно те саме. Те, що відбувається в нас, — це не повноцінний путінізм, а повільний шлях у цьому напрямку. Я думаю, що батько і цар такої моделі — Путін, її класичний зразок — Лукашенко, а Орбан (прем'єр Угорщини. — Ред.) і Качинський — учні в цій школі».

На мою думку, основна загроза полягає в переконанні, що існує одна-єдина правда, а раз так, то влада вважає себе в праві нав'язувати її усім. Такий спосіб мислення виключає плюралізм, має тенденцію позбуватись незгодних. Це називається «канібальською демократією»: партія, яка виграє на виборах, зжиряє партію, яка зазнала поразки. Ми спостерігаємо, як це відбувається у Росії, в Угорщині, в Польщі».

## ПРО СВОБОДУ ПРЕСИ

«Вони (польська влада. — Ред.) ще до такого не дійшли, щоб впливати на «Газету виборчу». Але загрози свободі слова є. З телебачення та радіо вигнали кількості осіб, були справжні чистки. Це стосується ЗМІ, на які впливає держава. Але й у приватній медіа пробують втручатися. Обмежують рекламу, покликавши «на килим» рекламодавців і порекомендувавши їм не нести гроші в неслухняну газету. Говорять власникам: мовляв, маєш різні бізнеси, чекай трьох комісій... Але поки що все це терпимо. Ще не так, як в Угорщині, де вже ліквідували незалежну пресу».

## ПРО ТЕПЕРІШНІ ЧАСИ ДЛЯ ЖУРНАЛІСТИКИ

«Паперову пресу душить і інтернет, і криза. У нас ті ж проблеми, які мають усі газети Європи. Газетарі стали менше заробляти, мусимо урі-

зати витрати. Крім цього, ще одне: трохи змінились потреби людей. Ми завжди були виданням войовничої демократії, а людей цікавлять скандали, а також — куди поїхати на вихідні чи якого випити пива до грилю, а не великі битви за верховенство права, демократію чи свободу. Це теж нам не допомагає».

## ПРО ЛЬВІВ

«Як говорять мої друзі: «Львів такий, як Краків, тільки кращий» (у місті Лева народився батько Адама Міхніка. — Ред.). Тут є специфічний мікроклімат, інтелектуальний, культурний, мультикультурний, через що його не можна не любити. Безумовно, я є жертвою цієї любові».

## ПРО СПІЛЬНЕ МІЖ КИЄВОМ І ВАРШАВОЮ

«Ми — і українці, і поляки — маємо спільну рису: синдром невинної жертви. Маємо історичне переконання в тому, що ми для всіх були добрими, а нас кривдили. Це не є правдою ні стосовно поляків, ні стосовно українців».

## ПРО ЄВРОСОЮЗ

«Що б не казали люди, які виступають проти ЄС, — насправді вони виступають проти демократії і прав людини, бо не розуміють: якщо вони проти Євросоюзу, то в них залишається лише один партнер — це Путін. Третього не дано».

## ПРО ПОРОШЕНКА

«Україна у важкій ситуації через війну. Оскільки тут ще немає міцної демократичної традиції, відкривається широке поле для популізму. Порошенко наразі є найоптимальнішим. Не бачу на його посаді іншого. Спокійний, відповідальний, шанований у світі».

## ПРО УКРАЇНЦІВ

«Мудрість українська полягає в тому, що коли я приїжджаю до Львова, то в центрі міста бачу чудовий пам'ятник Адаму Міцкевичу — його ніхто не зачепив. Якби в Польщі стояв аналогічний пам'ятник німецький, його б знищили сто разів. А українці зберегли».

## ПРО МРІЇ

«Якщо ми (поляки. — Ред.) зможемо втягнути Україну у Європу, якщо ми будемо разом, станемо такими, як Бенілюкс (Бельгія, Нідерланди, Люксембург. — Ред.). Це буде така сила у Європі! Ми тоді матимемо такий самий демографічний потенціал, як Німеччина! Це величезний шанс — і для України, і для Польщі, який дається раз у двісті років! На цілу епоху».

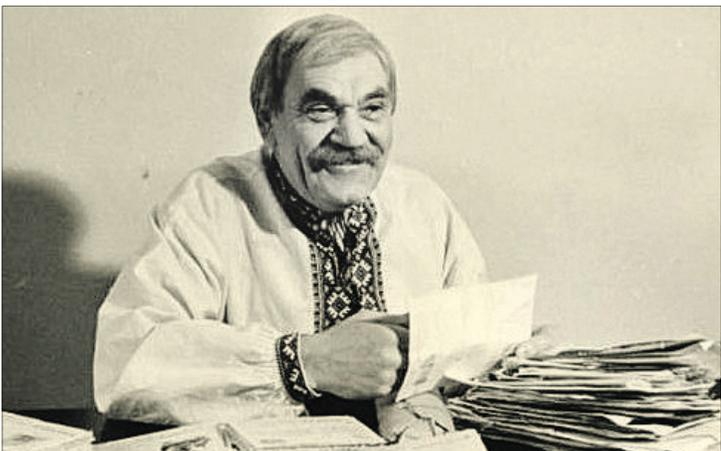
## ПОБАЖАННЯ УКРАЇНЦЯМ

«Гарувати!»

## ● АНЕКДОТ ВІД МІХНІКА:

Рабинович зустрів Гольдберга і запитує: «Давиде Мойсевичу, кажуть, що Україною керують фашисти, бандисти та злодії. Це правда?» — «Ні, не всією Україною, тільки Кримом».

## ● ЛЮДИНА-ЛЕГЕНДА



Таким запам'ятався Петро Вескляров не одному поколінню глядачів.



Данило Андрійович Поштарук упродовж чотирьох літ працював разом із Петром Юхимовичем.

# «Поверніть в ефір Діда Панаса, бо дитина не може заснути»

Закінчення. Початок на с.1

Оксана КОВАЛЕНКО

Нинішній директор Волинсько-го театру ляльок Данило Поштарук мав честь працювати з ним на одній сцені і на запитання «Цікавої газети» згадує, що то був за чоловік.

**ЙОГО НАЗИВАЛИ ХАРИЗМАТИЧНИМ АКТОРОМ.** «Грав неперевершено! Я з ним пропрацював 4 роки — з 1955 по 1959-й. Він із життя брав собі образи. От любив ходити на базар. Бродив поміж рядами, розпитував щось у дядьків. У нього були ролі, знаєте, людей «від землі». От приїде дядько возом на базар із поросятами. Йде, питає у нього, що за підсвинки, по чому... Ну нащо ж Петру поросята, але стоїть і щось з тим селянином говорить. Ніхто довго не знав, для чого йому те. Аж поки не прийав циганський табір. (Тут вони зупинялися під Луцьком над Стиром часто.) А Вескляров якраз рома Апраша мав грати... Він дивився, як циган своїм кнотом замахнеться, то за 5 метрів обмотає іншому шию та притягне до себе. І він того вивчився, опанував! Робив це блискуче на сцені. Аж тоді ми зрозуміли, що так він шукає якісь деталі для своїх образів.

**МАЙБУТНІЙ ДІД ПНАСА БУВ ДУЖЕ ДОТЕПНИМ ЧОЛОВІКОМ.** «Жартівник неабиякий! Мабуть, то був 1955 рік, я тільки прийшов у театр. Яюсь сидимо в кімнаті для репетицій, актори і ми, молодь, яку понабирали (мені тоді й 17-ти не було). У нас статут був (і зараз я дотримуюся його, це як внутрішня Конституція театру): як є табличка «Репетиція» — голосно розмовляти не можна, і ти маєш бути рівно об 11-й щоденно готовим, з «рол-

лю» в руках. І от 11-та, а режисера нема. Минає 5–10 хвилин, щось балакаємо і раптом Вескляров каже мені: «Синок, візьми отой кошик (такий здоровенний був у кутку для речей на репетицію), піди до директора, скажи, хай дасть репліки і ремарки, бо ми не можемо почати репетицію». Беру того кошिका і йду в директорський кабінет через усе фойє (нинішнього театру ляльок. — Ред.). Я постукав, відкриваю двері, поперед себе пхаю того кошिका, а він не проходить. Директор встав, дивиться на мене: «Синок, що ти хотів?» Кажу: «Та от, мене прислали взяти репліки і ремарки, бо ми не можемо почати репетицію». Він не засміявся, тільки прикусив губу, запитав, хто послав, та каже: «Скажи, хай починають, а репліки і ремарки я йому (Весклярову тобто) на дошці (Дошка наказів, оголошень. — Ред.) вивішу». Я ще теж цього не второпав, мені ж 17 років! Приходжу і переказую — всі дружно засміялися».

**ПЕТРО ВЕСКЛЯРОВ ОДРУЖЕНИЙ БУВ ДВІЧІ, ПЕРШИЙ РАЗ ВЗЯВ ШЛЮБ У ЛУЦЬКУ.** «Галина була у нас секретаркою. Він у неї закохався, і вона йому народила сина Богдана. Дуже любив того Богданчика. Завжди брав його до нас у театр, він бігав тут поза кулісами. А потім так трапилося, що, як Петро Юхимович поїхав до Києва, вони розійшлися (я уже тих подробиць не знаю), і вона йому Богдана не дала. Вескляров тужив довго. Та, знаєте, час гоїть рани».

**НА ЕФІРИ ЗАВШЕ ОДЯГАВ ВИШІВАНКУ. ОСОБИСТУ.** «Дійсно, він постійно її одягав. Як почав у Луцьку з тієї сорочки від Адама Шуйка-Гайворонського (у нас працював актор, який дуже любив вишивати і всім вишивав сорочки), то й у Києві ходив весь час у такій. Говорив лише

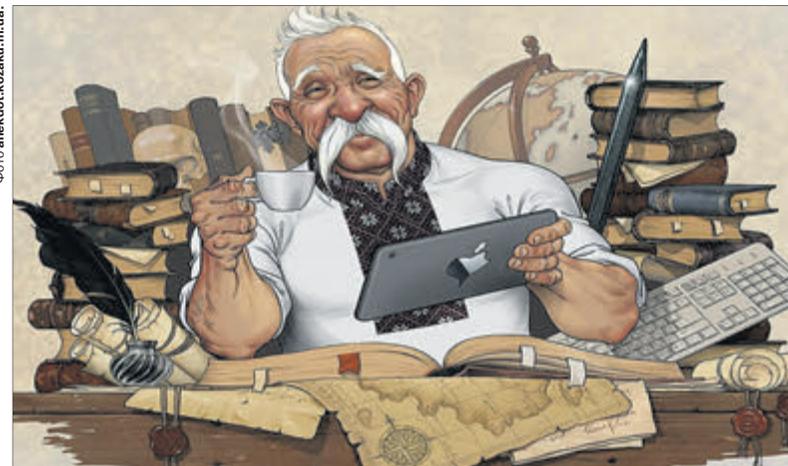
українською. У Луцьку то зрозуміло, але й у Києві — теж. Тоді середовище там було російськомовне. Хоча сам єврей. Є версія, що у нього в юності була дівчина Віра і вона трагічно загинула. І він взяв Ве доставив до Скляр — і вийшов Вескляр. А під час війни додав — ов — Вескляров. Єврей, а говорив виключно українською мовою! То отакі українці були».

**ЧИ ДІЙСНО СКАЗАВ В ЕФІРИ НЕЦЕНЗУРНЕ СЛОВО?** «В архівах телестудії цього не залишилося. Різні є версії. Кажуть, що це придумали, бо треба було виправдати, чого його зняли.

А друга версія, що він сказав: «Отак-то ... от, малята». Але це зразу вирізали. Він взагалі не матюкався. Але ж то роки пройшли, я не можу цього стверджувати».

**НЕЗАДОВГО ДО СМЕРТІ ПРИЇЗДИВ НА ВОЛИНЬ ПРОЩАТИСЯ ЗІ СВОЇМ ТЕАТРОМ.** «1993 року під осінь він прийшов у театр... До чергового каже: «Можна я вийду на сцену, хочу подивитися, я тут у вас колись працював». ...Вийшов на сцену, помацав руками куліси, стіни, став на коліна..., поцілував підмостки! Такий зворушений був, прощався. Вийшов — і там якась тітка каже: «Ой, це ж Дід Панас, Дід Панас!» Уже люди почали пізнавати і тоді зрозуміли, що це Вескляров. Мене не було, й нікого іншого, і він пішов. І більше до Луцька не приїздив. А за кілька місяців прийшла звістка, що Петра Юхимовича не стало».

**Помер Дід Панас напередодні Різдва 5 січня 1994 року у повні 83.**



А таким сьогодні зображують легендарного Діда...

**МІСЯЧНИК**  
Передплатний  
індекс 60779  
**5 грн**

**МІСЯЧНИК**  
Передплатний  
індекс 60780  
**5 грн**

**ТИЖНЕВИК**  
Передплатний  
індекс 60307  
**17,50 грн**

**volyn.com.ua**  
facebook.com/volyn.com.ua  
youtube.com/c/ГазетаВолиньЦікава

Завтра зустрінемо разом!

## ● ЛІКАРІ-ПОДВИЖНИКИ

# Перехитрив смерть, яка приходить на світанку

87-річний професор Анатолій Зільбер (на фото), до речі, уродженець Запоріжжя, який живе і працює в Карелії, у 1950-ті одним із перших в СРСР створив відділення інтенсивної терапії, став засновником медицини критичних станів. І з того часу лікар завжди починає свій робочий день до 4-ї ранку, бо саме о цій порі найчастіше помирають важкохворі пацієнти

Оксана КРАВЧЕНКО

## У МЕДИНСТИТУТ ПРИВЕЛО ЄВРЕЙСЬКЕ ПРІЗВИЩЕ

Анатолію було 10, коли їхню сім'ю війна змусила переїхати із Запоріжжя до Ташкента. Там він із золотою медаллю закінчив школу, й у 1948 році зібрався вступати до Ленінградського політеху, щоб стати фізиком-ядерником. Однак у сталінські часи абітурієнту із прізвищем Зільбер туди було нічого й потикатися. Пішов, на радість батькам, які не мали навіть середньої освіти, у медінститут.

Тепер професор, усміхаючись, згадує, що з молодих літ зрозумів правдивість приказки «хто рано встає, тому Бог дає». Студентом встигав займатися науковою роботою і підробляти. Шоферував, працював на будівництві, сколотивши бригаду, яку назвали «Хохма» (з іврити перекладається — «мудрість»), грав у ресторані у джаз-бенді. І вже тоді почав збирати матеріали про лікарів, які прославилися в інших сферах діяльності. Тепер їх називають модним словом «труенти». На сьогодні Анатолій Зільбер має ґрунтовні досвід на понад 3500 медиків, які були главами держав, відомими діячами, винахідниками, досягли великих успіхів у мистецтві, економіці... Про найяскравіших особистостей — лікарів-труентів — він видав книгу.

Після закінчення навчання молодого спеціаліста скерували в Карелію. У Петрозаводській республіканській лікарні Анатолій Зільбер розпочав трудову біографію хірургом. Захоплювався Пироговим, за його прикладом постійно прагнув удосконалювати свій професійний рівень. Вечори проводив у бібліотеці, діставав з-за кордону спеціальну медичну літературу. Так і зацікавився анестезіологією та створив у Петрозаводську першу в СРСР службу інтенсивної терапії.

## В УСЬОМУ ВИННІ НАШІ БІОРИТМИ

Молодого лікаря дуже часто викликали вночі до важких пацієнтів. Зільбер проаналізував



Фото YouTube.com.

дані з різних медичних закладів і побачив, що в усіх лікарнях пік смертності припадає приблизно на 4-ту годину ранку. Щоб змінити ситуацію, у своєму відділенні він організував роботу так, аби у цей

«Через зміни геомагнітної обстановки в певний час доби (приблизно о 4-й ночі) у всіх людей відзначається нестабільність життєвих функцій (збої дихання, серцебиття і т. д.).»

період медики могли приділити хворим максимальну увагу. І сам узяв за правило щодня починати робочий день задовго до світанку. Тепер у 87-річного професора Анатолія Зільбера часто беруть інтерв'ю, цікавляться, як вдалося йому з таким незвичним графіком роботи зберегти до поважного віку працездатність. «Мабуть,

мені дісталися добрі гени», — пояснює лікар. Зіграло роль і те, що Анатолій Зільбер здавна зацікавився теорією хронобіології, наукою про біоритми, про вплив геомагнітної ситуації на організм. «Спостерігаючи за хворими, я зрозумів, що через зміни геомагнітної обстановки в певний час доби (приблизно о 4-й ночі) у всіх людей відзначається нестабільність життєвих функцій (збої дихання, серцебиття і т. д.). Здорові цього не помічають, а люди, які перебувають у критичному стані, йдуть із життя. Щоб не допустити цього, ми стали проводити таким пацієнтам профілактичну терапію о 3.00–3.30. Трохи змінивши графік чергувань лікарів і медсестер, змогли знизити смертність в кілька разів», — розповідав професор.

Як відомо, торік троє американських учених отримали Нобелівську премію за дослідження механізму роботи внутрішнього «годинника» в живих організмах. Проте нові відкриття в галузі хронобіології у практичній медицині застосовують рідко. Очевидно, охочих наслідувати приклад невсипущого професора Зільбера є небагато.

## ● БЕРЕЖЕНОГО БОГ БЕРЕЖЕ

Фото google.com.ua.



## Від грипу найбільше потерпатимуть літні люди

За прогнозами епідеміологів, цього сезону в Україні можлива найвища за останній час кількість хворих на цю недугу. Превалюватиме вірус «А-Сінгапур»– H3N2, який циркулював у країнах Північної Америки і спричинив там багато смертей, здебільшого серед старшого покоління

Як повідомила завідувачка відділу респіраторних та інших вірусних інфекцій Інституту епідеміології та інфекційних хвороб імені Громашевського Національної академії медичних наук України Алла Мироненко, минулорічний сезон

ної, відповідає середньому показнику для осінньої пори. Однак із похолоданням ситуація зміниться, тому медики радять до початку епідемії подбати про свою безпеку, захистити від підступних вірусів вразливі категорії населення. Найефективнішим

«Вірус «Сінгапур» особливо загрожує ускладненнями (найчастіше — пневмоніями) тим, кому понад 65 і хто має хронічні недуги.»

мав низький рівень захворюваності, порівняно небагато тяжких випадків і смертей від грипу. Цього року нам уже так не пощастить. Віруси H3N2 найбільш небезпечні для людей поважного віку, хоча, згідно зі статистикою, частіше хворіють діти. Причина полягає в тому, що бабусі й дідусі рідше звертаються за допомогою, вдаються до самолікування. Вірус «Сінгапур» особливо загрожує ускладненнями (найчастіше — пневмоніями) тим, кому понад 65 і хто має хронічні недуги.

Алла Мироненко наголосила, що віруси «Мічиган» і «Колорадо», які прогнозувало МОЗ, теж можуть траплятися в Україні цього сезону, однак радше як поодинокі випадки.

За оперативними даними лікувально-профілактичних закладів, зараз на Волині захворюваність на грип та ГРВІ утримується на рівні сезон-

засобом профілактики грипу є щеплення.

Вакцини від грипу — Ваксигрип (Франція) та Джісі флю (Корея) — повинні надійти в аптеки до кінця місяця. У МОЗ підраховали, що збиток для кожного хворого на ГРВІ і грип становить від 420 до 2800 гривень залежно від тяжкості захворювання, для держави — 4200–7800 гривень, а вартість вакцини становить всього кілька сотень гривень. За словами Алли Мироненко, для нашої кліматичної зони жовтень і листопад — це саме ті місяці, коли треба зробити щеплення.

«Оскільки ми очікуємо стрімке зростання захворюваності із середини грудня, це такий прогноз, то до цього часу встигне сформуватися імунітет», — зазначила вона. Дорослим для вироблення специфічного захисту достатньо 10–14 днів, дітям треба трохи більше часу.

# Велика сторінка для Пані

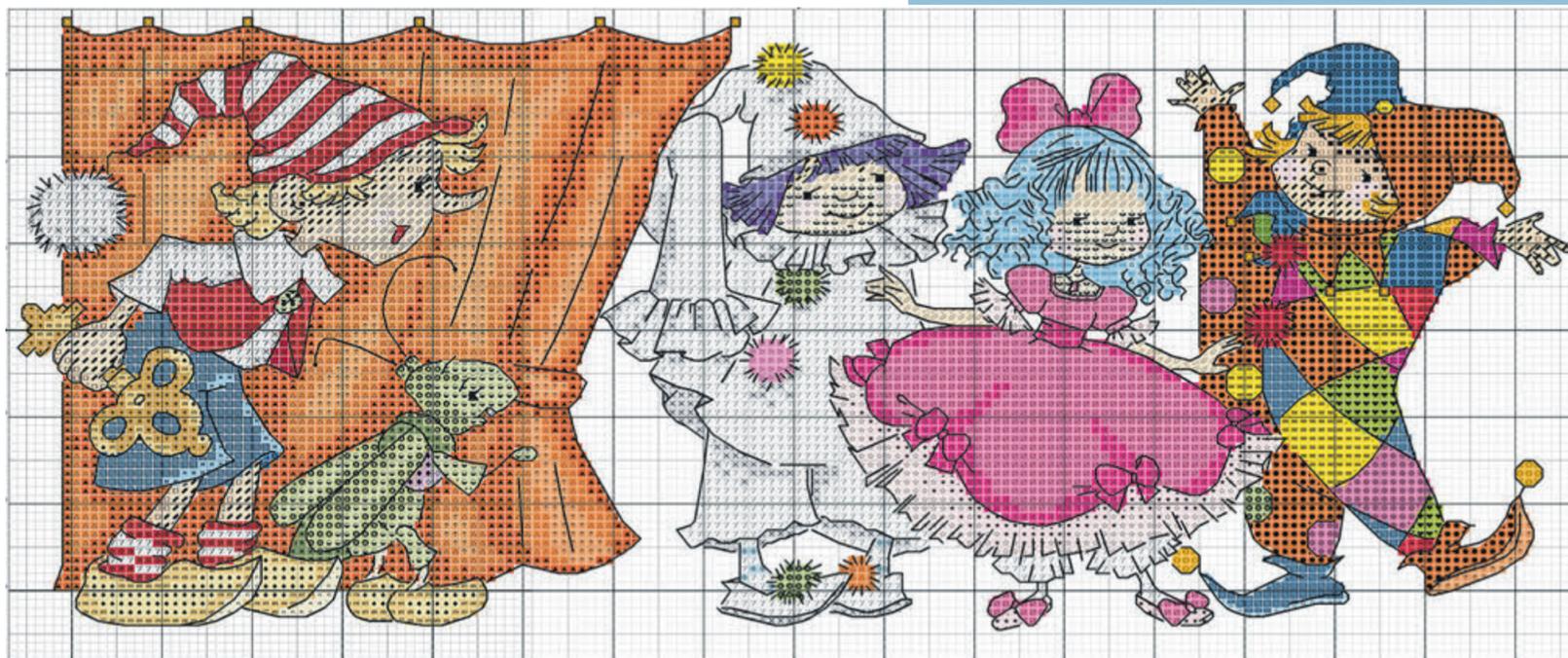
«Найбільша ненависть виникає до тих, хто зумів доторкнутися до серця, а потім плюнув у душу». Еріх Марія РЕМАРК, німецький письменник.



## РУКОДІЛЬНИЦЯМ

# Запросімо казку в гості

Напередодні шкільних канікул пропонуємо вишивку для дітей. Когось ця дружна компанія надихне перечитати улюблену книжку, когось спонукає відвідати театр, а хтось ретельно рахуватиме хрестики, щоб створити чудову картинку чи диванну подушечку з веселими казковими героями



## САМА СОБІ ПСИХОЛОГ



# Як зробити кар'єру і конкурувати з чоловіками

**Запорука успіху — наполеглива праця, навчання, підвищення кваліфікації і т. д. Напевне, ці поради чув кожен. Спеціалісти міжнародного кадрового порталу HeallHunter Україна зібрали десять нетривіальних порад, як зробити кар'єру. Можливо, деякі підійдуть і вам**

### 1. Нахабство — друге щастя.

Експерти радять сформувати адекватну самооцінку і забути про скромність. Уміння подати себе — важливе для тих, хто хоче підніматися службовими щаблями. Запитуйте, проявляйте активну позицію, демонструйте цілеспрямованість, розповідайте про свій потенціал. Словом, рекламуюте себе — так вас швидше помітять.

### 2. Робіть те, що подобається.

Намагайтеся бути кращими у своїй справі. Не шукайте високооплачуваних професій — у кожній сфері є свої лідери, яким вдалося побудувати успішну кар'єру.

### 3. Вибирайте керівника, а не компанію.

Один зі шляхів до успіху — наявність хорошого наставника.

### 4. Використовуйте тактику гамбіту.

Поступайтеся малим, щоб отримати більше. Можливо, якщо зараз відмовитися від хорошого зарплати на користь перспективної посади, то в майбутньому це принесе кращі бонуси. Учність мислити стратегічно.

### 5. Завойовуйте авторитет.

Стоячи на початку кар'єрної драбини, дивіться вперед. Запитуйте поради, приглядайтеся, як працює ваш керівник.

Усе це значно ефективніше, ніж чекати, поки на вас звернуть увагу. Доведіть свою ділову спроможність. Якщо у вас є навички і вміння — покажіть їх!

### 6. Учність.

Успішні люди багато читають, ходять на конференції, відвідують різноманітні курси. Не лінуйтеся вдосконалюватися.

### 7. Пройдіть кар'єрну драбину, не пропускаючи щаблів.

Хороший начальник повинен уміти все, що роблять підлеглі. Хочете побуду-

Успішні люди багато читають, ходять на конференції, відвідують різноманітні курси. Не лінуйтеся вдосконалюватися.

вати мережу ресторанів — попрацюйте за барною стійкою, розберіться у бухгалтерській справі, посидіть на касі.

### 8. Оволодійте мистецтвом комунікації.

Ви можете бути професіоналом, але без уміння спілкуватися з кар'єрою великого боса не складеться.

### 9. Не опускайте рук.

Пробуйте. Якщо не вдасться, пробуйте ще. Не бійтеся здаватися смішною, виставляючи свою кандидатуру на вакансний керівника.

### 10. Будьте впевнені у собі.

Пам'ятайте, що немає нічого неможливого. Забудьте такі фрази, як «це не для мене». Визначте свою мету і йдіть до неї.

## БУДЬ СТИЛЬНОЮ!

# Нема що вдягнути? Позичте у коханого!

Якщо ви вже втомилися від одноманітного вбрання і бажаєте чогось новенького та модного, то саме час запозичити речі у свого хлопця. Ну а як носити такий одяг панянкам, ми вам підкажемо

**Джинси-бойфренди.** Додайте у свій гардероб штани чоловічого крою — такий фасон вільніший, а посадка значно вища, ніж у жіночих моделях. Вони приховують недоліки фігури, роблять образ цікавішим. Носіть такі джинси як зі зручним повсякденним вбранням, так і з більш вишуканим, наприклад із шовковою блузою.

**Об'ємна толстовка.** Комфортне, універсальне і практичне худі — ідеальний варіант, коли не знаєш, що одягнути. Толстовка з капшоном належить до категорії «унісекс», адже підходить як хлопцям, так і дівчатам. Навіть голлівудські зірки часто носять таке вбрання. **Оксфорди.** Це жіноче осінньо-весняне взуття, нахабно запозичене і трансформоване з чоловічого гардеробу, зараз на піку популярності. Такий варіант доречний усюди, починаючи з офісу і закінчуючи гучною вечіркою або гостиною у батьків.

**Біла сорочка.** Класична, з гудзиками — базовий предмет гардеробу, який надасть гарного вигляду як чоловікові, так і дівчині. Стилисти рекомендують носити сорочку поверх футболки, поєднувати з комбінезонами і сукнями — вибирай свій варіант для модного образу.

**Брючний костюм.** Це запозичене у чоловіків вбрання робить жінку сексуальною та вишуканою. Такий комплект досить цікавий і комфортний, підійде для офісу, ділової зустрічі, а також може стати відмінною заміною вечірньої сукні.



## ДОМАШНЯ АКАДЕМІЯ

# Купили новий віник? Засоліть його!

Так ви зможете продовжити термін його використання

Для цього налейте півлітра води, всипте 1 склянку солі. Опустіть у розчин віник на 2 години, після чого промийте у чистій воді і дайте обсохнути.

Також цей спосіб можна застосовувати для щіток із натуральної щетини.

Засушені рослини, які є основою віника, з часом починають ламатися. Але при правильному догляді цей інвентар може служити протягом 10-12 місяців. Не рекомендується зберігати його у вертикальному положенні. І класти віник на землю також не бажано. Найкраще ставити безпосередньо на підлогу, але ручкою донизу. Так прутки не будуть вигинатися, ламатися. А для тих, хто вірить у прикмети й забобони, це ще й символізує примановання грошей і благополуччя.

## ВАРТО ЗНАТИ

# Вибираємо подовжувач

Сучасна жінка не уявляє свого життя без різноманітних електроприладів, а для їх використання нам необхідні розетки, які не завжди розміщені там, де потрібно. Встановити нову не так просто, тож виручить подовжувач

На перший погляд, придбати його зовсім не складно. Але якщо не взяти до уваги деяких нюансів, наслідки можуть бути плачевними. Отож аналізуємо.

**По-перше,** врахуйте, що саме ви підключатимете. Якщо це доволі потужна техніка, то й подовжувач має бути відповідним. Інакше його провід і розетки перегріються, що може спричинити коротке замикання.

**По-друге,** необхідно правильно вибрати довжину шнура. Провід не повинен висіти в повітрі чи плутатися під ногами. Купуйте такий подовжувач, щоб можна було прокласти його від стаціонарної розетки до місця підключення електроприладів так, аби він не заважав пересуватися.

**По-третє,** визначтеся, скільки приладів вмикатимете в розетки подовжувача — на стільки гнізд його й обирайте.

Бажано також, щоб він мав загальний вимикач, аби можна було при необхідності вмикнути все.

Якщо збираєтеся підключати прості електроприлади (чайник, праску), то можна обійтися дешевим подовжувачем. Для комп'ютера чи холодильника краще обрати з обмежувачем напруги і фільтрацією перешкод.

## ХТО Б ПОДУМАВ!

# Незвичне застосування ополіскувача для рота

Він з'явився на нашому споживчому ринку відносно недавно. Тому мало хто знає, що цей засіб можна використовувати не тільки за прямим призначенням, а й у багатьох випадках

### ЛІКУВАННЯ ЛУПИ

Після миття волосся шкіру голови потрібно сполоснути розчином, приготованим із води й ополіскувача, взятих у рівних частинах. Лупи стане менше, а сальність волосся після кількох процедур значно зменшиться.

### БОРІТЬБА З ГРУБКІМ НІГТІВ

Змішайте оцет і ополіскувач у пропорції 1:1. У приготованому розчині змочіть ватку і покладіть її на нігтьову на 3—4 хвилини. Процедуру потрібно повторювати щодня протягом кількох тижнів.

### ЗАМІНА ДЕЗОДОРАНТУ

Цей засіб ефективно бореться з мікробами й очищає шкіру, запобігаючи неприємним запахам. Змочіть ватний диск у розчині та протріть пахви. Але не використовуйте його, якщо шкіра ушкоджена.

### ОБРОБКА РАН І ПІРСИНГУ

Щоб не занести інфекції, ранки від пірсингу потрібно обов'язково обробляти антисептиком. А якщо його вдома нема, скористайтесь ополіскувачем. Також ним можна незаражувати рани, адже він містить спирт.

### УСУНЕННЯ ЗАПАХІВ РИБИ І ЧАСНИКУ

Ополіскувачем з ароматом ментолу потрібно просто потерти руки — і неприємного запаху від цих продуктів наче й не було.

### ДЕЗИНФЕКЦІЯ ЗУБНОЇ ЩІТКИ

Вона — ідеальне місце для розмноження бактерій. А щоб цього не допускати, залишайте її на ніч у розчині.

### ЯК ПОЗБУТИСЯ СВЕРБЕЖУ ВІД УКУСУ КОМАХ

Аби зняти його, потрібно протерти уражену ділянку шкіри ватою, змоченою в ополіскувачі або зробити компрес на кілька хвилин.

### ПРОДОВЖЕННЯ ТЕРМІНУ ЖИТТЯ РОСЛИН

Живі квіти у вазі довше радуватимуть око, якщо у ємність із водою додати дві столові ложки ополіскувача. Таким способом можна обробляти кімнатні рослини, щоб уберегти їх від грибка і цвілі. Для цього треба змішати три частини води й одну ополіскувача, перелити розчин у пульверизатор і обприскати рослини.





## ● СІМ «Я»

## Чому такий безцінний «дитячий час»?

«У них дуже важливі спільні сімейні вечери! Вони можуть годину сидіти за тарілкою супу, вмокати туди скоринку хліба і спілкуватися. Якось я зварила літр супчику дитині, яку доглядала, а її мама ввечері його розвела й частувала чоловіка та двох дорослих синів. Бо головне у них – спілкування», – розповідала знайома, яка працює доглядальницею в Чехії. І це правда, що сімейні вечори з огляду на зайнятість батьків тепер набули статусу священного ритуалу: мовляв, у нас це є – значить, у нашій сім'ї все гаразд

Оксана КОВАЛЕНКО,  
мама



Я ж згадувала у цей момент, як печалилася, коли ходила на роботу, що не встигаю наобійматися зі своєю донею та поговорити з хлопцями не тільки про «зробив уроки і поїв». Зараз декретна відпустка з найменшим дає цей благодатний час, хоча вдома завше знайдеться безмір роботи, тому «дитячий час» треба у себе все одно «вигризати»... Мама усього світу давно переймаються цією проблемою: комусь пече час на домашню роботу, а комусь – надмірна зайнятість і втома у вечірні години. І хотів би зазирнути в очі тій дитині, відчутти, чим вона зараз живе, але ж біжиш готувати вечерю, роздаєш вказівки-поради про навчання і відчуваєш, як ще один день вислизає геть. Час. Час. Час. То що робити, щоби насправді бути з дітьми, а не коло них?

Однозначно: щось варто придумати з хатньою роботою. Знайома, приміром, розповіла, що «завела» посудомийну машину, мультиварку та купує продукти через інтернет із доставкою додому. Підходить мені це чи ні? В кожному разі нагадує собі, що мушу мати ось це дуже цінне і для себе, і для дітей, поки вони ще не дорослі. Можливо, у скарбничці ваших спогадів теж є історії про риболовлю з татом, поїдання пирогів з мамою біля річки і ще щось таке. Ось таке мусить бути!

Щоб ви не сумнівалися, знайшлися люди, які вже виокремили 10 секретів щасливого батьківства. «Є одна річ, на яку дорослі справді впливають: те, що діти запам'ятають своє дитинство як щасливе». Це слова американки Лори Вандеркам, мами чотирьох дітей, журналістки і блогерки. Вона вивчила особливості життя успішних жінок: попросила у тих, хто заробляє понад 100 тисяч доларів на рік, описати свій тиждень. Детально занотувати, що жона з них робила щопівгодини

упродовж семи днів. Вандеркам проаналізувала тайм-менеджмент (уміння ефективно розподіляти час) тих із них, хто ще й був щасливий у шлюбі. У своїй книзі «Я знаю, як їй усе вдається» Вандеркам розповіла, як ті жінки знаходять час на дітей. Підкреслю, час, коли мама вдома займається домашніми справами, а поруч товчуться діти, не береться до уваги.

А тепер секрети, які виявила допитлива мама-журналістка! Плануйте вечори буднів і плануйте ранки з дітьми до

І хотів би зазирнути в очі тій дитині, відчутти, чим вона зараз живе, але ж біжиш готувати вечерю, роздаєш вказівки-поради про навчання і відчуваєш, як ще один день вислизає геть. Час. Час. Час.

роботи, грайтеся з ними, їжте разом (не обов'язково вечерю), нехай діти знають, чим ви займаєтесь упродовж дня (говоріть про свою роботу, візьміть їх якось із собою), супроводжуйте шкільний клас на екскурсію, використовуйте всі можливості, щоб наодинці поспілкуватися з донькою чи сином (персональна увага дуже підвищує шанси на хорошу поведінку), займайтеся спортом та активними іграми разом (спільне відчуття радості), вигадуйте пригоди (сформуйте список бажань сім'ї і виконуйте його потрошку), заохочуйте себе жити з дітьми активно.

Упевнена, що багато з цих секретів ви використовуєте, а ще маєте свою дещотку, а то й двадцятку. Не ховайте їх суто у своєму просторі – нехай служать іншим батькам! Отже, пишіть на [okovalenko74@gmail.com](mailto:okovalenko74@gmail.com) чи на електронку газети [tsikava.gazeta@gmail.com](mailto:tsikava.gazeta@gmail.com).

## ● ЖИТТЯ, ЯК СЕРІАЛ



Фото clutch.ua.

Вода не запитуватиме — просто буде слухати. І, може, стане ліком до детальки, яка зіпсувалася в її душі...

## Магія безіменної річки

Закінчення. Початок на с. 16

Ольга ЧОРНА

Настя не знаходила собі місця. Згадала слова бабусі Палажки:

— Якщо світ клином зійдеться, повернися, дитино, туди, де тобі було добре. Може, розраду знайдеш.

А ще бабуся казала: найщасливіші місця на землі знають лише діти.

Куди ж податися, аби той клин вибити? Жаль, нема бабусі. І її старенької оселі із земляною долівкою, вимашеною глиною. У тій хатині Настя почувалася, наче в казці, після галасливого міста і квартири в багатоповерхівці. Бабусяна комора пахла яблуками і збіжжям. А бабуся видавалась доброю феєю, яка приносила звідти гостинці.

А ще Настя любила річечку, що текла за селом. І бабуся її любила. Бо там колись зустрілася з дідусем. Закохалися, побралися. Бабуся довго була вдовою. Доки могла, ходила до річки. Мов на побачення зі своїм Васильком.

Той потічок просто звали річкою. Вона витікала з невеличкого джерела, бігла між полями і впадала у став. Може, тому, що річка була надто маленькою, їй не дали імені.

...Сонячні промені освятили погожий осінній день. Застрибнули до кімнати. У Насті вихідний. До чого ж узятися? А може... Через село, де жила бабуся, ходить багато автобусів. Настя попросить водія, аби зупинився на початку села. Звідти — пряма дорога

до річки. Не хоче нікому пояснювати, чому приїхала. А вода не запитуватиме — просто буде слухати. І, може, стане ліком до детальки, яка зіпсувалася в її душі...

Річка немов стала ще меншою. Срібляста цівка серед поля. Чи то джерело замулилося, чи тому, що дощів було мало. Тут досі лежить камінь, на якому полюбляють сидіти люди. Де він такий великий уззявся? Присіла. По обличчі текли сльози. Річка тихесенько щось жебоніла. Мов упізнала свою гостю і втішала її.

Настя помітила вершника на дорозі. Думала: може, омине. А він їхав у напрямку річки. З цікавості, певно.

— Настя?! Ти що тут робиш?

— Марко... А ти?..

— Я ж фермер. Землю тут маю. Небагато, але вистачає. А ти з якого дива тут опинилася?

...Марко, місцевий хлопець, колись проводив Настю з танців. А їй подобався Йосип із паралельної вулиці. Марко одружився з дівчиною із сусіднього села. А Настя вийшла заміж за Йосипа.

Настя розповіла Маркові про своє життя, а він їй про своє. Давно розлучився з Лідою. Не хотіла в селі жити. Наполягала продати все й перебраться до міста. А він землю любить. Коней. Має садок розкішний. Пасіку. Міське життя не для нього. Що там буде робити?

Ліда судилася з чоловіком. Відсудила реманент, частину грошей.

— І все те залізаччя іржавіло. Не потрібне їй було. З принципу так вчинила, —

розповідав Марко. — Зараз Ліда працює в Польщі. Кажуть, когось там знайшла собі. Я їй ні в чому не відмовляв. Якби в нас були діти, може, й Ліда була б іншою. А так... Батьків поховав. Якби не поле... Лише взимку короткі дні видаються довгими.

— Джерело, здається, замулилося, — змінила тему розмови Настя.

— Що? А, джерело. Треба почистити. Настю, ти голодна? Ходімо до мене, медом пригощусь.

— Ні-ні, дякую. Не хочу, аби мене хто бачив. Тобі також цього не треба. Пліткувати почнуть. І мені вже пора.

— Я боюся засухи, сльоти у жнива, а не плітки. Та й моя хата край села, якщо ти хвилюєшся про своє реноме, — пожартував. — Коня напою, і підемо.

Гнідий глянув на Настю карими очима і фиркнув.

— Бачиш, навіть кінь сміється з твоєї упертості.

Після обіду Марко завіз Настю додому. А через кілька днів надвечір подзвонив у двері її квартири.

— Я тут в області... у справах був. Подумав, привезу тобі яблук, горіхів, меду. Ось, візьми гостинці.

— Гостинці... Так казала моя бабуся. Дякую. Не треба було. Яблука маю. В лікарні пригостили.

— Мало не забув. Я джерело почистив. Річка веселішою стала. Знаєш, вона має магію.

— Певно так, Марку.

Марко дивився на Настю таким поглядом, як тоді, коли проводив із клубу. І збирався сказати їй щось дуже важливе...



# ТЕЛЕПРОГРАМА Кінозал TV

22 — 28 жовтня

1+1, ІНТЕР, ТРК «УКРАЇНА», СТБ, ІСТV,  
НОВИЙ КАНАЛ, МЕГА, К-1, 2+2, ZIK

● СУМНО...

## «Стомилася слухати про те, що я не формат»

Заслужена артистка України, відома співачка Анастасія Приходько (на фото) повідомила про те, що завершує кар'єру

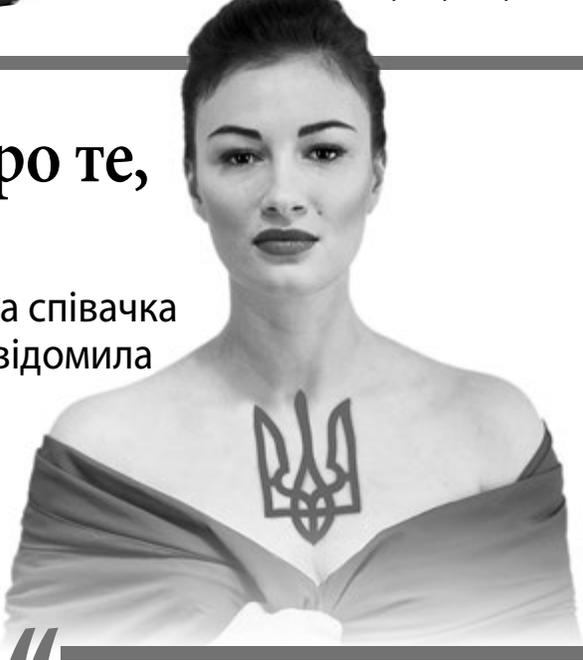


фото anastasiya-pryhodko.com

На жаль, те, що продається у магазинах «Все по 10», розкупають швидше!

Лія ЛІС

«Я йду зі сцени! Стомилася слухати про те, що я не формат. Музикантові справжньому важко, коли у нього майже немає підтримки і його змушують стати схожим на всіх!»

Не буду ніколи підлаштовуватися, щоб бути модною, я справжня і зраджувати самій собі теж не буду. На жаль, те, що продається у магазинах «Все по 10», розкупають швидше!» — написала вона на своїй сторінці у Facebook.

Як відомо, Анастасія Приходько давала багато концертів у зоні АТО і вважає зрадою виступи українських зірок у Росії. «Для мене

це все огидно й мерзенно, і важко зрозуміти тих людей... — заявляла співачка. — Я теж хочу їсти, у мене двоє дітей, у мене вся кар'єра була пов'язана з Росією — і всі це знають (кичанка Анастасія Приходько перемогла в російській «Фабриці зірок-7», представляла Росію на «Євробаченні-2009», де посила 11-те місце. — Ред.).

Але в мене є повага до свого народу, я схилилася перед кожним, хто зараз бореться за незалежність, віддаю все, що маю... Так, зараз я заробляю у 3-7 разів менше, але не було такої хвилини, щоб я задумувалась над тим, чи правильно вчинила. І надалі їздитиму до хлопців на фронт, допомагатиму чим можу — і буду спати спокій-

но. Я є прикладом для своїх дітей. Знаю, що на землі дві маленькі людини бачать, як чинить мама, і вже не зрадять цю країну, тому що вона — їхній дім. Куди б ми не поїхали, завжди будемо там чужими. Як «голуби миру» цього не розуміють? Якщо цієї держави не стане, то нас чекає доля сирийців. Бачили, як на них дивлять-

ся, куди б вони не поїхали? Вони всюди — чужі. А тут — наш дім, яким би він не був, наші каштани, озера, поля, наше дитинство. І я буду його захищати так, як можу, і настільки, наскільки треба і наскільки в мене вистачить сил. Але мені дуже шкода, що живу поруч із українськими артистами, які під час війни їздять до Росії».

## ПОНЕДІЛОК, 22 ЖОВТНЯ

1+1	СТБ	К-1
06:30, 07:10, 08:10, 09:10 «Сніданок з 1+1»	05:56 Т/с «Анатомія Грей»	06:30 «TOP SHOP»
07:00, 08:00, 09:00, 12:00, 16:45, 19:30 ТСН: «Телевізійна служба новин»	06:54, 15:25 Все буде добре!	07:40 М/с «Міа та я-2»
09:30 «Чотири весілля»	08:54, 19:00 Т/с «Коли ми вдома. Нова історія»	08:00 М/с «Каспер»
11:00, 12:20 «Одруження наосліп»	09:54 МастерШеф 12+	09:00 М/ф «Барбі: Казкова країна Мермедія»
12:50, 14:15 «Міняю жінку»	13:00 Битва екстрасенсів 16+	10:20 «Ух ти show»
15:45 «Сімейні мелодрами»	17:30, 22:00 Вікна-Новини	11:00, 17:30 Т/с «Дорогий доктор»
17:10 Т/с «Величне століття. Нова володарка»	18:00 Один за всіх 16+	12:45, 19:10 Т/с «Доктор Хаус»
19:20 «Секретні матеріали»	20:00, 23:00 Хата на тата 12+	14:30 «Орел і Решка. Навколо світу»
20:35 «Чистопевс 2018»	22:45 Invictus. Ігри нескорених 2018 12+	15:30, 21:00 «Орел і Решка. Перезавантаження. Америка»
20:45 Т/с «Дві матері»		16:30, 22:00 «Орел і Решка. Морський сезон»
21:45, 22:40 «#Шоуорі»		23:00 «Орел і Решка. Ювілейний сезон»
23:40 «Танці з зірками»		
ІНТЕР	ІСТV	2+2
06:00 Мультфільм «Слідство вели... з Леонідом Каневським» 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 17.40 «Новини»	05:00 Еврика!	06:00 Мультфільми
07.10, 08.10, 09.20 «Ранок з Інтером» 10.15, 12.25 Х/ф «СФЕРА» (12+) 13.00 Х/ф «АФЕРА ПО-АМЕРИКАНСЬКИ» (16+) 15.45 «Чекай на мене. Україна» 18.00, 19.00, 04.05 Ток-шоу «Стосується кожного» 20.00, 05.20 «Подорожі» 21.00 Т/с «Я подарую тобі світанок» (12+) 22.10 Т/с «Однолюбі» 00.10 Т/с «Господарка великого міста» 02.05 «Готуючи разом» 02.50 «Орел і Решка. Шопінг» 04.50 «Top Shop»	05:10 Служба розшуку дітей	08:00 «Томста природи»
	05:15 Т/с «Відділ 44»	08:50 Т/с «Пляжний коп-3»
	06:00, 19:20 Надзвичайні новини	09:30, 18:15 «Спецкор»
	07:00, 08:45, 12:45, 15:45, 18:45, 21:05 Факти	10:10, 18:50 «ДжеДі!»
	09:15 Надзвичайні новини. Підсумки	10:50 Т/с «Опер за викликом-3»
		14:50 Х/ф «ВІМ'Я БЕН-ГУРА»
		16:25 Х/ф «В'ЯЗЕНЬ»
		19:25, 20:30 Т/с «Ментівські війни. Харків»
		21:35 Т/с «Касл-8»
		23:15 Х/ф «ХИЖАК»
УКРАЇНА	НОВИЙ КАНАЛ	ZIK
06:30, 07:10, 08:15 Ранок з Україною	05:19, 06:49 Kids Time	07:00 Перші про головне. Ранок. Дайджест 07.15 Дитяча програма «Ідемо разом»
07:00, 08:00, 09:00, 15:00, 19:00, 23:00 Сьогодні	05:20 М/с «Том і Джеррі шоу»	08:00, 09:00, 11:00 Перші про головне. Ранок. Новини 08.15, 09.10 Д/ф «Дзеркало історії»
09:30 Зірковий шлях	06:50 М/ф «Бігфут Молодий: Стань легендою»	09.55, 11.15, 13.15, 16.10, 17.15, 18.10 Перші про головне. Коментарі 12.05 Доказ 13.00, 15.00 Перші про головне. День. Новини 15.20, 19.15 VOX POPULI 16.00 Перші про головне. День. Дайджест 17.00, 19.00 Перші про головне. Вечір. Новини 18.00
10:30 Свєкруха або невістка	08:30 Х/ф «ПУСТУН»	09.55, 11.15, 13.15, 16.10, 17.15, 18.10 Перші про головне. Вечір. Дайджест 20.00 HARD з Влащенко 21.00 Перші про головне. Підсумки 21.35 Гра з вогнем 22.30 Гра в класику з Сергієм Рахимовим 23.30 Історична правда з Вахтангом Кіпіані 02.40 Гараж 03.40 Художній фільм
11:20 Реальна містика	10:30 Х/ф «КОНВОЙІРИ»	
13:20, 15:30 Агенти справедливості 12+	12:30 Х/ф «ЗАЛІЗНА ЛЮДИНА 3»	
16:00 Історія одного злочину-3 16+	15:10 Х/ф «НА МЕЖІ МАЙБУТЬОГО»	
18:00 Т/с «Лікар Ковальчук 2»	17:30 Таємний агент	
19:50 Ток-шоу «Говорить Україна»	19:00 Ревізор	
21:00 Т/с «Відай мою мрію»	21:20 Страсті за ревізором	
23:30 Х/ф «МУМІЯ 2: ПОВЕРНЕННЯ»		
	МЕГА	
	06:00 Бандитська Одеса	
	07:40, 13:55 Правда життя	
	08:45 Невідомий океан 09.45, 17.50 Азія класу локс 10.45 Скелетик 11.55, 02.10 Місяця сили 12.50, 19.40 Речовий доказ 14.55, 23.45 Любов, ненависть і пропаганда 15.55, 21.45 Річкові монстри 16.45 Полтав зсередини 18.45, 20.50 Секретні території 22.45	

## ВІВТОРОК, 23 ЖОВТНЯ

1+1	НОВИЙ КАНАЛ	23:00 «Орел і Решка. Ювілейний сезон»
06:30, 07:10, 08:10, 09:10 «Сніданок з 1+1»	06:14, 07:39 Kids Time	
07:00, 08:00, 09:00, 12:00, 16:45, 19:30 ТСН: «Телевізійна служба новин»	06:15 М/с «Том і Джеррі шоу»	
09:30 «Чотири весілля»	07:40 Київ вдень та вночі 16+	
10:50, 12:20 «Одруження наосліп»	08:45 Т/с «Любов напрокат»	
12:50, 14:15 «Міняю жінку»	10:40 Т/с «Відчайдушні домогосподарки»	
15:45 «Сімейні мелодрами»	16:00, 21:00 Будиночок на щастя 12+	
17:10 Т/с «Величне століття. Нова володарка»	17:00, 19:00 Ху проти блондинок? 12+	
19:20 «Секретні матеріали»	22:00 Х/ф «У ПЕКЛІ»	
20:35 «Чистопевс 2018»		
20:45 Т/с «Дві матері»		
21:45, 23:35 «Модель ХЛ-2»		
ІНТЕР	МЕГА	ZIK
06:00 Мультфільм «Слідство вели... з Леонідом Каневським» 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 17.40 Новини 07.10, 08.10, 09.20 «Ранок з Інтером» 10.20, 12.25 Т/с «Абатство Даунтон» (16+) 12.45, 21.00 Т/с «Я подарую тобі світанок» (12+) 14.00 «Склад злочину» 14.50, 15.45, 16.45 «Речдок» 18.00, 19.00, 04.00 Ток-шоу «Стосується кожного» 20.00, 05.15 «Подорожі» 22.10 Т/с «Однолюбі» 00.10 Х/ф «СИНІЯК МОРЕ ОЧІ» (16+) 02.00 «Орел і Решка. Шопінг» 04.45 «Top Shop»	06:00 Бандитський Київ 07.40, 13.55 Правда життя 08.40 Таємнича Латинська Америка 09.45, 17.50 Азія класу локс 10.50 Скелетик 11.50 Місяця сили 12.50, 19.40 Речовий доказ 14.55 Любов, ненависть і пропаганда 15.55, 21.45 Річкові монстри 16.45 Погляд зсередини 18.45, 20.50 Секретні території 22.45 Скарби зі сховищ 23.45 Бойові сили 01.25 Містична Україна 02.55 Україна: забута історія 05.10 Історія українських земель. Львів	07:00 Перші про головне. Ранок. Дайджест 07.15 Дитяча програма «Ідемо разом» 08.00, 09.00, 11.00 Перші про головне. Ранок. Новини 08.15, 09.10 Д/ф «Дзеркало історії» 09.55, 11.15, 13.15, 16.10, 17.15, 18.10 Перші про головне. Коментарі 12.05 FACE 2 FACE з Тетяною Даниленко 13.00, 15.00 Перші про головне. День. Новини 15.20, 19.15 VOX POPULI 16.00 Перші про головне. День. Дайджест 17.00, 19.00 Перші про головне. Вечір. Новини 18.00 Перші про головне. Вечір. Дайджест 20.00 Хард-ток-шоу «DROZDOV» 21.00 Перші про головне. Підсумки 21.35 Ток-шоу «Злий дім» 23.00 Громадська прокуратура 23.30 Історична правда з Вахтангом Кіпіані 02.40 Гараж 03.40 Художній фільм
СТБ	К-1	ІСТV
05:42 Т/с «Коли ми вдома»	06:30 «TOP SHOP»	05:35, 20:20 Громадянська оборона
06:39, 15:25 Все буде добре!	07:40 М/с «Міа та я-2»	06:30 Ранок у великому місті
08:33, 19:00 Т/с «Коли ми вдома. Нова історія»	08:00 М/с «Каспер»	08:45, 12:45, 15:45, 18:45, 21:05 Факти
10:34, 20:00, 23:00 МастерШеф 12+	09:00 «Ух ти show»	09:15, 19:20 Надзвичайні новини
13:00 Битва екстрасенсів 16+	11:00, 17:30 Т/с «Дорогий доктор»	10:10 Прорвемось!
17:30, 22:00 Вікна-Новини	12:45, 19:10 Т/с «Доктор Хаус»	11:10 Я зняв!
18:00 Один за всіх 16+	14:30 «Орел і Решка. Навколо світу»	12:10, 13:20 Х/ф «ДЕНЬ БАБАКА»
22:45 Invictus. Ігри нескорених 2018 12+	15:30, 21:00 «Орел і Решка. Перезавантаження. Америка»	14:55, 16:20 Т/с «Пес-4»
	16:30, 22:00 «Орел і Решка. Морський сезон»	17:40 Т/с «Марк-Наталка»
		21:25 Т/с «Пес-4»
		22:40 Скелет-шоу «На трьох» 16+
		23:50 Х/ф «ФУНТ ПЛОТІ»

## СЕРЕДА, 24 ЖОВТНЯ

1+1	НОВИЙ КАНАЛ	16:30, 22:00 «Орел і Решка. Морський сезон»
06:30, 07:10, 08:10, 09:10 «Сніданок з 1+1»	06:10, 07:39 Kids Time	
07:00, 08:00, 09:00, 12:00, 16:45, 19:30 ТСН: «Телевізійна служба новин»	06:15 М/с «Том і Джеррі шоу»	
09:30 «Чотири весілля»	07:40 Київ вдень та вночі 16+	
11:00, 12:20 «Одруження наосліп»	08:40 Т/с «Любов напрокат»	
12:50, 14:15 «Міняю жінку»	10:40 Т/с «Відчайдушні домогосподарки»	
15:45 «Сімейні мелодрами»	16:00, 21:00 Будиночок на щастя 12+	
17:10 Т/с «Величне століття. Нова володарка»	17:00, 19:00 Любов на виживання 16+	
19:20 «Секретні матеріали»	22:00 Х/ф «КІВКОКСЕР: ПОМСТА»	
20:35 «Чистопевс 2018»		
20:45 Т/с «Дві матері»		
21:45, 23:40 «Король десертів»		
ІНТЕР	МЕГА	ZIK
06:00 Мультфільм «Слідство вели... з Леонідом Каневським» 07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 17.40 Новини 07.10, 08.10, 09.20 «Ранок з Інтером» 10.20, 12.25 Т/с «Абатство Даунтон» (16+) 12.45, 21.00 Т/с «Я подарую тобі світанок» (12+) 14.00 «Склад злочину» 14.50, 15.45, 16.45 «Речдок» 18.00, 19.00, 04.00 Ток-шоу «Стосується кожного» 20.00, 05.15 «Подорожі» 22.10 Т/с «Однолюбі» 00.10 Х/ф «СИНІЯК МОРЕ ОЧІ» (16+) 02.00 «Орел і Решка. Шопінг» 04.45 «Top Shop»	06:00 Бандитська Одеса 07.40, 12.50 Правда життя 08.00 Таємнича Латинська Америка 09.00, 17.10 Азія класу локс 10.00 Скелетик 11.00 Місяця сили 12.00, 19.40 Речовий доказ 14.25 Любов, ненависть і пропаганда 14.55, 21.45 Річкові монстри 15.45, 22.45 Погляд зсередини 18.10, 20.50 Секретні території 23.45 Бойові сили 02.20 Містична Україна 03.30 Ліліпути 03.55 Свєрабніні 04.20 Жертви краси 05.10 Органи на експорт	07:00 Перші про головне. Ранок. Дайджест 07.15 Дитяча програма «Ідемо разом» 08.00, 09.00, 11.00 Перші про головне. Ранок. Новини 08.15, 09.10 Д/ф «Дзеркало історії» 09.55, 11.15, 13.15, 16.10, 17.15, 18.10 Перші про головне. Коментарі 12.05 Доказ 13.00, 15.00 Перші про головне. День. Новини 15.20, 19.15 VOX POPULI 16.00 Перші про головне. День. Дайджест 17.00, 19.00 Перші про головне. Вечір. Новини 18.00 Перші про головне. Вечір. Дайджест 20.00 Хард-ток-шоу «DROZDOV» 21.00 Перші про головне. Підсумки 21.35 Ток-шоу «Злий дім» 23.00 Громадська прокуратура 23.30 Історична правда з Вахтангом Кіпіані 02.40 Гараж 03.40 Художній фільм
СТБ	К-1	ІСТV
05:50 Т/с «Коли ми вдома»	06:30 «TOP SHOP»	05:35, 10:10 Громадянська оборона
06:50, 15:25 Все буде добре!	07:40 М/с «Міа та я-2»	06:30 Ранок у великому місті
08:50, 19:00 Т/с «Коли ми вдома. Нова історія»	08:00 М/с «Каспер»	08:45, 12:45, 15:45, 18:45, 21:10 Факти
09:50, 20:00, 23:00 МастерШеф 12+	09:00 «Ух ти show»	09:15, 19:20 Надзвичайні новини
12:30 Битва екстрасенсів. Алокаліпсис 16+	11:00, 17:30 Т/с «Дорогий доктор»	10:10 Прорвемось!
17:30, 22:00 Вікна-Новини	12:45, 19:10 Т/с «Доктор Хаус»	11:10 Я зняв!
18:00 Один за всіх 16+	14:30 «Орел і Решка. Навколо світу»	12:45, 19:10 Т/с «Доктор Хаус»
22:45 Invictus. Ігри нескорених 2018 12+	15:30, 21:00 «Орел і Решка. Перезавантаження. Америка»	14:55, 16:20 Т/с «Пес-4»
	16:30, 22:00 «Орел і Решка. Морський сезон»	17:40 Т/с «Марк-Наталка»
		21:25 Т/с «Пес-4»
		22:40 Скелет-шоу «На трьох» 16+
		23:50 Х/ф «ПАТРУЛЬ ЧАСУ»

# ЧЕТВЕР, 25 ЖОВТНЯ

**1+1**  
**06:30**, 07:10, 08:10, 09:10 «Сніданок з 1+1»  
**07:00**, 08:00, 09:00, 12:00, 16:45, 19:30 ТСН: «Телевізійна служба новин»  
**09:30** «Чотири весілля»  
**11:00**, 12:20 «Одруження наосліп»  
**12:50**, 14:15 «Міняю жінку»  
**15:45** «Сімейні мелодрами»  
**17:10** Т/с «Величне століття. Нова володарка»  
**19:20** «Секретні матеріали»  
**20:35** «Чистоплеми»  
**20:45** Т/с «Дві матері»  
**21:45** «Гроші 2018»  
**22:45** «Право на владу 2018»

**СТБ**  
**05:50** Т/с «Коли ми вдома»  
**06:45**, 15:25 Все буде добре!  
**08:45**, 19:00 Т/с «Коли ми вдома. Нова історія»  
**09:45** МастерШеф 12+  
**12:25** Битва екстрасенсів. Апокаліпсис 16+  
**17:30**, 22:00 Вікна-Новини  
**18:00** Оudin за всіх 16+  
**20:00**, 23:00 Зважені та щасливі 12+  
**22:45** Invictus. Ігри нескорених 2018 12+

**ICTV**  
**05:35**, 20:15 Громадянська оборона  
**06:30** Ранок у великому місті  
**08:45**, 12:45, 15:45, 18:45, 21:00 Факти  
**09:15**, 19:20 Надзвичайні новини  
**10:10** Секретний фронт  
**11:10** Я зняв!  
**12:10**, 13:20 Х/ф «ФУНТ ПЛОТ»  
**15:00**, 16:20 Т/с «Пес»  
**17:45** Т/с «Марк+Наталка»  
**21:20** Т/с «Пес-4»  
**22:20** Нові лідери

**НОВИЙ КАНАЛ**  
**06:19**, 07:44 Kids Time  
**06:20** М/с «Томі Джеррі шоу»  
**07:45** Київ врань та вночі 16+  
**08:50** Т/с «Любов напрокат»  
**10:40** Т/с «Відчайдушні домогосподарки»  
**16:00**, 21:00 Будинчок на щастя 12+  
**17:00**, 19:00 Хто зверну? 12+  
**22:00** Х/ф «КИБКОСЕР: РЕВАНШ»

**МЕГА**  
**06:00** Бандитський Київ **07.40**, 13.55 Правда життя **08.45** Таємнича Латинська Америка **09.45**, 17.50 Азія класу локс **10.50** Скеттик **11.40** Місяця сили **12.50**, 19.40 Речовий доказ **14.55**, 23.45 Бойові сили **16.00**, 21.45 Річкові монстри **16.50** Скарби зі сховищ **18.45**, 20.50 Секретні території **22.45** Погляд зсередини

**ІНТЕР**  
**06.00** Мультфільм **06.15**, 23.15 «Слідство вели... з Леонідом Каневським» **07.00**, 08.00, 09.00, 12.00, 17.40 Новини **07.10**, 08.10, 09.20 «Ранок з Інтером» **10.20**, 12.25 Т/с «Абатство Даунтон» (16+) **12.50**, 21.00 Т/с «Я подарую тобі світанок» (12+) **14.00** «Склад злочину» **14.50**, 15.45, 16.45 «Речдок» **18.00**, 19.00 Ток-шоу «Стосується кожного» **20.00**, 04.00 «Подорожниця» **22.00** Т/с «Однолюбі» **00.00** Х/ф «ГУ-ГА»  
**02.40** «Орел і Решка. Шопінг» **04.45** «Тор Шоп»

**УКРАЇНА**  
**06:30**, 07:10, 08:15 Ранок з Україною  
**07:00**, 08:00, 09:00, 15:00, 19:00, 23:00 Сьогодні  
**09:30** Зірковий шлях  
**10:30** Свєркуха або невістка  
**11:20** Реальна містика  
**13:20**, 15:30 Агенти справедливості 12+  
**16:00** Історія одного злочину-3 16+  
**18:00** Т/с «Лікар Ковальчук 2»  
**19:50** Ток-шоу «Говорить Україна»  
**21:00** Т/с «Відай мою мрію»  
**23:20** Контролер

**01.20** Містична Україна **02.45** Таємниці кримінального світу  
**К-1**  
**06:30** «TOP SHOP»  
**07:40** М/с «Міа та я-2»  
**08:00** М/с «Каспер»  
**09:00** «Ух ти шоу»  
**11:00**, 17:30 Т/с «Дорогий доктор»  
**12:45**, 19:10 Т/с «Доктор Хаус»  
**14:30** «Орел і Решка. Навколо світу»  
**15:30**, 21:00 «Орел і Решка. Перезавантаження. Америка»  
**16:30**, 22:00 «Орел і Решка. Морський сезон»  
**23:00** «Орел і Решка. Ювілейний сезон»

**2+2**  
**06:00** Мультфільми  
**08:00**, 08:55 Т/с «Пляжний коп-3»  
**09:35**, 18:15 «Спецкор»  
**10:15**, 18:50 «ДжеДАЛ»  
**10:55**, 17:50 «Загублений світ»  
**12:55** «Облом. USA»  
**15:25** Х/ф «ПОГОДНІ ВІЙНИ»  
**19:25**, 20:30 Т/с «Ментівські війни. Харків»  
**21:35** Т/с «Кістки»  
**23:15** Т/с «Касп-8»

**ZIK**  
**07.00** Перші про головне. Ранок. Дайджест **07.15** Дитяча програма «Ідемо разом» **08.00**, 09.00, 11.00 Перші про головне. Ранок. Новини **08.15**, 09.10 Д/ф «Дзеркало історії» **09.25** Добрий ЗІК **09.55**, 11.15, 13.15, 16.10, 17.15, 18.10 Перші про головне. Коментарі **12.05** Хард-ток-шоу «DROZDOV» **13.00**, 15.00 Перші про головне. День. Новини **15.20**, 19.15 VOX POPULI **16.00** Перші про головне. День. Дайджест **17.00**, 19.00 Перші про головне. Вечір. Новини **18.00** Перші про головне. Вечір. Дайджест **20.00** Доказ **21.00** Перші про головне. Підсумки **21.35** Прямий текст з Остапом Дроздовим **23.00** Стежками війни **23.30** Історична правда з Вахтангом Кіпані **03.00** Гараж **04.00** Художній фільм

# П'ЯТНИЦЯ, 26 ЖОВТНЯ

**1+1**  
**06:30**, 07:10, 08:10, 09:10 «Сніданок з 1+1»  
**07:00**, 08:00, 09:00, 12:00, 16:45, 19:30 ТСН: «Телевізійна служба новин»  
**09:30** «Чотири весілля»  
**11:00**, 12:20 «Одруження наосліп»  
**12:50**, 14:15 «Міняю жінку»  
**15:45** «Сімейні мелодрами»  
**17:10** Т/с «Величне століття. Нова володарка»  
**19:20** «Секретні матеріали»  
**20:15** «Ліга сміху 2018»  
**22:20** «Гри приколів 2018»  
**23:20** «Розсміши коміка»

**ІНТЕР**  
**06.00** Мультфільм **06.15**, 23.10 «Слідство вели... з Леонідом Каневським» **07.00**, 08.00, 09.00, 12.00, 17.40 Новини **07.10**, 08.10, 09.20 «Ранок з Інтером» **10.20**, 12.25 Т/с «Абатство Даунтон» (16+) **13.00** Т/с «Я подарую тобі світанок» (12+) **14.00** «Склад злочину» **14.50**, 15.45, 16.45 «Речдок» **18.00** Ток-шоу «Стосується кожного» **20.00** «Подорожниця» **22.00** Т/с «Однолюбі» **00.00** Х/ф «НІАГАРА»  
**04.15** Д/п «Осінній марафон Олега Басилашвілі» **04.45** «Тор Шоп» **05.15** «Удачний проект»

**УКРАЇНА**  
**06:30**, 07:10, 08:15 Ранок з Україною  
**07:00**, 08:00, 09:00, 15:00, 19:00, 23:00 Сьогодні  
**09:30** Зірковий шлях  
**10:30** Свєркуха або невістка  
**11:20** Реальна містика  
**13:20**, 15:30 Т/с «Мій найкращий ворог»  
**18:00** Т/с «Лікар Ковальчук 2»  
**19:50** Ток-шоу «Говорить Україна»  
**22:00** Т/с «Пробач»  
**23:20** Слідами

**СТБ**  
**06:10** Х/ф «МАМА МИМОВОЛІ»  
**08:50** Т/с «Швидка допомога»  
**17:30**, 22:00 Вікна-Новини  
**18:00** Один за всіх 16+  
**19:00** Т/с «Коли ми вдома. Нова історія»  
**20:00** Цієї миті рік потому 12+  
**22:45** Invictus. Ігри нескорених 2018 12+  
**23:00** Ультиматум 16+

**ICTV**  
**05:35**, 10:10 Громадянська оборона  
**06:30** Ранок у великому місті  
**08:45**, 12:45, 15:45, 18:45, 21:05 Факти  
**09:15**, 19:20 Надзвичайні новини  
**11:10** Я зняв!  
**12:10**, 13:20 Х/ф «ПАТРУЛЬ ЧАСУ»  
**15:00**, 16:20 Т/с «Пес»  
**17:40** Т/с «Марк+Наталка»  
**20:20** Антимобі  
**21:30** Дизель-шоу 12+

**НОВИЙ КАНАЛ**  
**06:04**, 06:59 Kids Time  
**06:05** М/с «Томі Джеррі шоу»  
**07:00**, 23:40 Київ врань та вночі 16+  
**08:00** Ревізор  
**10:20** Страсті за ревізором  
**13:10** Будинчок на щастя 12+  
**16:20**, 19:00 Топ-модель 16+  
**21:40** Любов на виживання 16+

**МЕГА**  
**06.00** Бандитська Одеса **07.40**, 13.55 Правда життя **08.45** Таємнича Латинська Америка **09.45**, 17.50 Азія класу локс **10.50** Скеттик **11.40** Місяця сили **12.50**, 19.40 Речовий доказ **14.55**, 23.45 Бойові сили **16.00**, 21.45 Річкові монстри **16.50** Скарби зі сховищ **18.45**, 20.50 Секретні території **22.45** Погляд зсередини **01.20** Містична Україна **02.45** Там, де нас нема

**К-1**  
**06:30** «TOP SHOP»  
**07:40** М/с «Міа та я-2»  
**08:00** М/с «Каспер»

**09:00** М/ф «Країна фей Барбі: чари веселки»  
**10:20** «Ух ти шоу»  
**11:00**, 17:30 Т/с «Дорогий доктор»  
**12:45**, 19:10 Т/с «Доктор Хаус»  
**14:30** «Орел і Решка. Навколо світу»  
**15:30**, 21:00 «Орел і Решка. Перезавантаження. Америка»  
**16:30**, 22:00 «Орел і Решка. Морський сезон»  
**23:00** «Орел і Решка. Ювілейний сезон»

**2+2**  
**06:00** Мультфільми  
**08:00**, 08:55 Т/с «Пляжний коп-3»  
**09:35**, 18:15 «Спецкор»  
**10:15**, 18:50 «ДжеДАЛ»  
**10:55**, 17:50 «Загублений світ»  
**12:55** «Облом. USA»  
**15:25** Х/ф «ЛАСКАВО ПРОСИМО У ДЖУНГЛІ»  
**19:25** Х/ф «ЯМАКАСІ»  
**21:15** Х/ф «ЛІГА ВИДАТНИХ ДЖЕНТЛЬМЕНІВ»  
**23:20** «Змішані єдиноборства. UFC 214. Вечір скандальних нокаутів»

**ZIK**  
**07.00** Перші про головне. Ранок. Дайджест **07.15** Дитяча програма «Ідемо разом» **08.00**, 09.00, 11.00 Перші про головне. Ранок. Новини **08.15**, 09.10 Д/ф «Дзеркало історії» **09.55**, 11.15, 13.15, 16.10, 17.15, 18.10 Перші про головне. Коментарі **12.05** HARD з Влащенко **13.00**, 15.00 Перші про головне. День. Новини **15.20**, 19.15 VOX POPULI **16.00** Перші про головне. День. Дайджест **17.00**, 19.00 Перші про головне. Вечір. Новини **18.00** Перші про головне. Вечір. Дайджест **20.00** FACE 2 FACE з Тетяною Даниленко **21.00** Перші про головне. Підсумки **21.35** Політичне ток-шоу «Народ проти!» **00.00** Історична правда з Вахтангом Кіпані **03.10** Гараж **03.40** Художній фільм **06.15** Shift **06.30** Європа у фокусі

# СУБОТА, 27 ЖОВТНЯ

**1+1**  
**06:00**, 19:30 ТСН: «Телевізійна служба новин»  
**07:00** «Гроші 2018»  
**08:00** «Сніданок. Вихідний»  
**10:00**, 10:35 «Імо за 100»  
**11:20**, 23:15 «Світське життя 2018»  
**12:25** «Модель XL - 2»  
**14:15** «Вечірній квартал»  
**16:20** «Жіночий квартал»  
**18:30** «Розсміши коміка 2018»  
**20:15** «Українські сенсації»  
**21:15** «Вечірній квартал 2018»

**СТБ**  
**16:00** Хата на тата 12+  
**19:00** X-Фактор  
**21:55** Invictus. Ігри нескорених 2018 12+  
**23:00** Цієї миті рік потому 12+

**ICTV**  
**05:00** Скарб нації  
**05:10** Еврика!  
**05:15**, 12:45, 18:45 Факти  
**05:35** Більше ніж правда  
**07:30** Я зняв!  
**09:25** Дизель-шоу 12+  
**10:45**, 11:45 Особливості національної роботи-4  
**13:00** Скetch-шоу «На трьох» 16+  
**14:55** Т/с «Пес»  
**19:10** Х/ф «ТРИ ІКСИ: РЕАКТИВІЗАЦІЯ»  
**21:20** Х/ф «ВІКРАДЕНА-3»  
**23:45** Х/ф «НАЙМАННИЙ УБИВЦЯ»

**НОВИЙ КАНАЛ**  
**05:59**, 07:59 Kids Time  
**06:00** М/с «Лунтик і його друзі»  
**08:00** Заробітчани  
**14:00** Хто проти блондинок? 12+  
**16:00** Хто зверну? 12+  
**18:00** М/ф «Альоша Попович і Тугарин Змій»  
**19:30** М/ф «Добриня Микитич та Змій Горинич»  
**21:00** Х/ф «ПЕРШИЙ МЕСНИК»  
**23:20** Х/ф «13 РАЙОН. УЛЬТИМАТУМ»

**МЕГА**  
**06.00** Бандитський Київ **07.00** Брама часу **07.45**, 18.25 У пошуках істини **09.40** Бойові сили **11.45** Титанік: народження легенди **13.25** Прокляття двійників «Титанік» **14.25** Таємнича Латинська Америка **16.25** Річкові монстри **21.00** Секрети квантової фізики **23.40** Містична Україна **01.00** Бандитська Одеса

**ІНТЕР**  
**06.00** Мультфільм **06.40** «Чекай на мене. Україна» **08.40** Х/ф «ІШОВ ЧЕТВЕРТИЙ РІК ВІЙНИ» **10.30** Х/ф «ЗВОРотної ДОРОГИ НЕМАЄ» **14.30** Т/с «Абатство Даунтон» (16+) **20.00** «Подорожниця» **20.30** «Крутіше всіх. Новий сезон»  
**22.20** Х/ф «Я ТЕБЕ НІКОЛИ НЕ ЗАБУДУ» **00.20** Х/ф «ДИКЕ КОХАННЯ» **02.45** Х/ф «ТАКА ПІЗНЯ, ТАКА ТЕПЛА ОСІНЬ...»  
**03.05** Д/п «Борислав Брондуков. Комік із сумними очима» **03.45** Ток-шоу «Стосується кожного»  
**05.15** «Тор Шоп»

**УКРАЇНА**  
**07:00**, 15:00, 19:00 Сьогодні  
**08:00**, 15:20 Т/с «Відай мою мрію»  
**16:15**, 20:00 Т/с «Аметистова сережка»  
**21:00** Шоу Братів Шумахерів  
**23:00** Т/с «Люба. Любов»

**СТБ**  
**06:05** Т/с «Коли ми вдома»  
**07:00** Т/с «Коли ми вдома. Нова історія»  
**08:00** Караоке на Майдані  
**09:00** Все буде смачно!  
**10:55** Битва екстрасенсів 16+  
**13:00** Зважені та щасливі 12+

**К-1**  
**06:30** «TOP SHOP»  
**07:40** М/с «Каспер»  
**08:30**, 17:30 Т/с «Пригоди Геркулеса»  
**10:10**, 19:10 Т/с «Мисливці за реліквіями»  
**12:00** «Ух ти шоу»  
**13:10** М/ф «Країна фей Барбі: чари веселки»  
**14:35**, 21:00 «Орел і Решка. Навколо світу»  
**22:00** «Орел і Решка. Рай та пекло»

**2+2**  
**06:00** Мультфільми  
**08:00** «102. Поліція»  
**08:55** «Загублений світ»  
**14:55** Х/ф «ГАРЯЧІ ГОЛОВИ»  
**16:25** Х/ф «ГАРЯЧІ ГОЛОВИ-2»  
**18:10** Х/ф «ПРЯМНИЙ КОНТАКТ»  
**20:00** Х/ф «ХИЖАКИ»  
**22:00** Х/ф «ХИЖАК-2»

**ZIK**  
**07.00**, 09.00 Перші про головне. Ранок. Дайджест **07.15** Дитяча програма «Ідемо разом» **08.00**, 05.00 HARD з Влащенко **09.10** Перші про головне. Коментарі **12.05** Хард-ток-шоу «DROZDOV» **13.00** Перші про головне. День. Новини **15.20**, 19.15 VOX POPULI **16.00** Перші про головне. День. Дайджест **17.00**, 19.00 Перші про головне. Вечір. Новини **18.00** Перші про головне. Вечір. Дайджест **20.00** Доказ **21.00** Перші про головне. Підсумки **21.35** Прямий текст з Остапом Дроздовим **23.00** Стежками війни **23.30** Історична правда з Вахтангом Кіпані **06.00** Євромакс **06.30** Завтра вже сьогодні

# НЕДІЛЯ, 28 ЖОВТНЯ

**1+1**  
**06:00** ТСН: «Телевізійна служба новин»  
**07:00** «Українські сенсації»  
**08:00** «Сніданок. Вихідний»  
**09:00** «Лото-Забави»  
**09:45** М/ф «Маша і ведмідь»  
**09:55**, 11:00, 12:20, 13:45 «Світ навиворіт - 3: Танзанія, Ефіопія»  
**14:50** Х/ф «НАРЕЧЕНА-ВТІКАЧКА»  
**17:05** Х/ф «ДИЯВОЛ НОСИТЬ ПРАДА»  
**19:30** «ТСН-тиждень»  
**21:00** «Танці з зірками»  
**23:30** «Ліга сміху 2018»

**ІНТЕР**  
**06.00** Мультфільм **06.25** «Великий бокс. Сергій Дерев'яненко - Даніель Джейкобс» **08.00** «Удачний проект» **09.00** «Готують разом» **10.00** «Орел і Решка. Морський сезон 2» **11.00** «Орел і Решка. Перезавантаження. 3 сезон» **12.10** Х/ф «ВУЛКАН СТРАСТЕЙ» (16+) **14.00** Т/с «Абатство Даунтон» (16+) **18.00** «Крутіше всіх. Новий сезон» **20.00** «Подорожниця» **20.30** Х/ф «Я, ТОНЯ» (16+) **23.00** Х/ф «УБИТИ ПНЦЯ» (16+) **01.10** «Речдок»

**УКРАЇНА**  
**06:30** Сьогодні  
**07:30** Зірковий шлях  
**09:00** Т/с «Аметистова сережка»  
**12:35** Т/с «Пробач»  
**17:00**, 21:00 Т/с «Краще за всіх»  
**19:00** Сьогодні. Підсумки з Олегом Панютю  
**20:00** Головна тема  
**23:10** Х/ф «ДРУЖИНА ШТРІПЦА»

**ICTV**  
**05:25** Скарб нації  
**05:30** Еврика!  
**05:40**, 12:45, 18:45 Факти  
**06:05** Інсайдер  
**08:00** Т/с «Відділ 44»  
**11:55**, 13:00 Х/ф «СКАРБ АМАЗОНКИ»  
**14:15** Х/ф «ВІКРАДЕНА-3»  
**16:35** Х/ф «ТРИ ІКСИ: РЕАКТИВІЗАЦІЯ»  
**20:35** Х/ф «ХІТМЕН: АГЕНТ 47»  
**22:30** Х/ф «ХІТМЕН»

**НОВИЙ КАНАЛ**  
**06:00** Стендап-шоу  
**06:59**, 09:44 Kids Time  
**07:00** М/с «Томі Джеррі шоу»  
**09:45** М/ф «Барбі і Кришталевий замок»  
**14:35**, 21:00 «Орел і Решка. Навколо світу»  
**22:00** «Орел і Решка. Рай та пекло»

**МЕГА**  
**06.00** Бандитська Одеса **07.15** Брама часу **08.50**, 18.25 У пошуках істини **10.40** Бойові сили **12.40** Секрети квантової фізики **14.30** Таємнича Латинська Америка **15.30** Природа сьогодні **16.30** Річкові монстри **21.00** Титанік: народження легенди **22.00** Прокляття двійників «Титанік» **22.50** Секретні території **23.40** Теорія Змови

**К-1**  
**06:30** «TOP SHOP»  
**07:40** М/с «Каспер»  
**08:30** «Ух ти шоу»  
**09:30**, 17:30 Т/с «Пригоди Геркулеса»  
**11:10**, 19:10 Т/с «Мисливці за реліквіями»  
**13:00** М/ф «Барбі і Кришталевий замок»  
**14:35**, 21:00 «Орел і Решка. Навколо світу»  
**22:00** «Орел і Решка. Рай та пекло»

**2+2**  
**06:00** Змішані єдиноборства. UFC Fight Night. Повернення лідера: Волкан Садемір проти Ентоні Сміта  
**08:00** Мультфільми  
**09:50** «Помста природи»  
**11:10** «Загублений світ»  
**12:10** «Шалені перегони»  
**13:10** Х/ф «ЯМАКАСІ»  
**15:00** Х/ф «ЛАСКАВО ПРОСИМО У ДЖУНГЛІ»  
**16:50** 13 тур ЧУ з футболу «Динамо» - «Львів» (16+)  
**19:00** Х/ф «ПОГОНЯ»

## ● ПАЛЬЧИКИ ОБЛИЖЕШ!

# Ростуть у лісі, але й у місті їх знають

Осінь ще балує нас теплом, тож триває грибний сезон, а отже, час не тільки ласувати цими дарами природи зараз, а й робити запаси. Адже з них і смачний суп можна зварити, і рагу приготувати – страв із грибами є чимало на будь-які смаки. А ще ж сушені, заморожені, консервовані будуть джерелом вітамінів і мікроелементів у зимовий період



Фото meteoproг.ua.

## КРЕМ-СУП

**Інгредієнти:** 0,5 кг печериць, 600 мл бульйону курячого, 2 цибулини, 1 скл. вершків, 2 ст. л. масла вершкового, 2 ст. л. борошна, 2 ст. л. олії, сіль та перець чорний мелений – за смаком.

**Приготування.** Печериці і цибулю нарізаємо середніми шматочками, обсмажуємо на маленькому вогні протягом 15–20 хвилин, періодично помішуючи лопаткою, трохи охолоджуємо і подрібнюємо у блендері з третьою бульйону до стану пюре. У каструлі на маленькому вогні розтоплюємо вершкове масло, додаємо борошно і смажимо 2 хвилини. Додаємо підготовлені шампіньйони з цибулею, курячий бульйон, що залишився, і на сильному вогні доводимо до кипіння. Потім на середньому варимо суп 5–7 хвилин. Вливаємо вершки, солимо, перчимо за смаком, доводимо до кипіння і знімаємо з вогню. Готовий крем-суп наливаємо у порційні тарілки і гарячим подаємо з грінками. Можна прикрасити свіжою зеленню.

### До речі

- Щоб приготувати грінки, батон наріжте на скибочки або кубики і підрум'яньте в розігрітій сковороді з олією або на бляшці в духовці.
- Щоб суп не був занадто темним, не пересмажте гриби з цибулею, уважно стежте за їх готовністю.
- Такий крем-суп можна готувати з будь-яких грибів, зокрема й сушених.



Фото jwoman.in.ua.

## СУП ІЗ ГРИБАМИ ТА ГАЛУШКАМИ

**Інгредієнти:** 200–300 грамів свіжих грибів, 1 літр води, 1 морквина середньої величини, 1 корінь петрушки, 1 цибулина, 2 ст. л. масла вершкового, 4 гілочки петрушки, 150 мл молока, 100 г манної крупи, 1 сире яйце, сіль за смаком.

**Приготування.** Гриби ретельно очистити, обдати окропом, дрібно нарізати і відварити. Отриманий бульйон – основа майбутнього супу. Гриби дістаємо шумівкою і разом із дрібно нарізаними цибулею, морквою та корінням петрушки смажимо на вершковому маслі. А тим часом займемося галушками. З манки, молока, яйця місимо тісто, скачуємо невеликий джгут і ріжемо на шматочки. У каструлю з грибним бульйоном додаємо спочатку гриби з овочами. За кілька хвилин до готовності кидаємо галушки і варимо, поки не спливають.

### До речі

- Деякі господині додають у галушки ще й натертий сир. Кажуть, так іще смачніше.
- Якщо замість вершкового масла використати олію, а галушки замісити на воді – вийде чудова пісна страва.



Фото smakotainfo.com.



Фото zp.cibo.in.ua.

## ОВОЧЕВО-ГРИБНЕ РАГУ

**Інгредієнти:** (у довільних пропорціях): гриби, капуста броколі, капуста цвітна, перець болгарський, баклажани, цибуля, морква, помідори, селера, квасоля стручкова, томатна паста, імбир, петрушка, кріп, сіль та перець, часник (за бажанням), картопля.

**Приготування.** У чавунній каструлі на соняшниковій олії обсмажити цибулю (нарізану дрібними кубиками) з морквою (натертою на тертці). Додати капусту – цвітну і броколі, а також попередньо замочену квасолю, болгарський перець. На сковорідці обсмажити відварені гриби, вкинути в каструлю й долити окропу. Затим злегка підсмажити нарізані кубиками помідори й баклажани (можна запекти в духовці), додати томатну пасту, часник, імбир (зовсім трошки), кілька хвилин потримати на вогні – і в каструлю, все перемішати, посолити, додати селеру, зелень, перець. Все разом тушувати на середньому вогні до готовності. При подачі прикрасити цілими обсмаженими грибочками, суцвіттями капусти, зеленню, подавати з вареною картоплею.

## ЗАМОРОЖЕНІ БІЛІ ГРИБИ

**Приготування.** Спочатку їх почистити, помийте і добре просушіть (це обов'язково, інакше вони злипнуться і втратять аромат). Поріжте на шматочки. Воду доведіть до кипіння, вкиньте в неї боровички і відваріть близько 15 хвилин. Відкиньте на друшляк і почекайте, поки вони повністю охолонуть. Тоді розкладіть порціями у пакетики і покладіть у морозильну камеру. Дуже важливо не зберігати заморожені білі гриби поруч із м'ясом чи рибою, адже вони вбирають запахи. Розморожувати їх, як й інші продукти, слід поетапно: спочатку з морозилки перекласти в холодильник, а потім потримати при кімнатній температурі – тоді вони не втратять свого аромату і будуть як свіжі.

Фото gk-press.if.ua.



Фото Radka.in.ua.

## МАРИНОВАНІ БОРОВИКИ

**Інгредієнти:** на 1 л маринаду — 1 ст. л. цукру, 1,5 ст. л. солі, 6 горошин запашного перцю, 2 гвоздички, 3 лаврові листки, 70 мл оцту.

**Приготування.** Гриби почистити, промити, скласти в каструлю, залити водою і проварити 30 хвилин, час від часу помішуючи. Готові ще раз промити і розкласти в слійки. У каструлі закип'ятити воду і приготувати маринад (на літрову банку треба приблизно 200 г розчину), залити ним гриби. Щоб заготовка зберігалася всю зиму, банки необхідно простерилізувати 30 хвилин, попередньо додавши в кожну по столовій ложці олії та оцту (додатково).

## Цікаві факти

► У світі налічується близько 2 мільйонів типів грибів, але класифіковано всього 90 тисяч. В Україні їх росте майже 100 видів, але в їжу вживають лише 10–15.

► Гриби – це рослини чи тварини? Відповіді на це питання не могли знайти дуже довго: не рослини, адже у них відсутній хлорофіл, але й не тварини, бо не мають шлунка. У 1960 році їх виділили в окреме царство грибів. За вмістом білків вони ближче до тварин, а за складом вуглеводів і мінералів – до рослин.

► Доведено, що гриби існували 400 мільйонів років тому, тобто задовго до появи динозаврів. Вони, як і папороті, – одні з найдавніших мешканців планети.

► Здатні існувати у найнеймовірніших місцях, приміром, живуть поруч із нами у вигляді дріжджів, закваски для кисломолочних продуктів, цвілі, та й в організмі людини є кілька видів грибів, щоправда, не всі вони безпечні для здоров'я.

► У реакторі Чорнобильської АЕС в 2002 році були виявлені гриби, які чудово росли, більше того – радіація їм була потрібна для того, щоб жити, як рослинам сонце. У їх складі виявили меланін (аналог того, що захищає шкіру від ультрафіолету). Взагалі гриби дуже живучі і місця їх зростання можуть бути вельми екстремальними (космос, сірчана кислота, високий тиск).

► Гриб приблизно на 90% складається з води.

► Найперший у світі антибіотик (пеніцилін) був виділений з грибів.

► 2500 \$ за 1 кг грибів – така ціна найдорожчого сорту – трюфелів.

► Грибниця росте дуже повільно, приблизно 10–12 сантиметрів за рік.

## САЛАТ «ОПЕНЬКИ ПІД ШУБОЮ»

**Інгредієнти:** 0,5 кг свіжих грибів, 2 цибулини, 3–4 картоплини, 4 яйця, 200 г твердого сиру, 3–4 кислі огірки, майонез, сіль за смаком.

**Приготування.** Опеньки перебрати, помити, відварити, охолодити і нарізати кубиками. Цибулю пократити кубиками й обсмажити на олії разом із грибами. Картоплю і яйця відварити до готовності. Варену картоплю, кислі огірки, твердий сир та яйця натерти на великій тертці. Викласти інгредієнти пластами: смажені гриби з цибулею, трішки посолити; картопля, посолити і змастити майонезом; мариновані огірки; яйця, посолити і змазати майонезом; твердий сир. Зверху прикрасити салат посиченою зеленню.



Фото receptystrav.com.ua.

## ● «ГАРБУЗ ІЗ СЕКРЕТОМ»

# Нема дощу? За мак — і до криниці!

І таке-от задобрення-хабар для «небесної канцелярії» за багатівкову історію вигадав наш народ. Не тільки: «Іди, іди дощику, зварю тобі борщику...»

## Грицько ГАРБУЗ

Але насамперед повторимо запитання, відповідь на яке почали вже обговорювати.

## «ГАРБУЗ ІЗ СЕКРЕТОМ» — 40 (2018)

Коли його довго нема — якщо не біда, то велика проблема. Тому й вдаються люди до різних хитрощів. (А як нема, до речі, на Поліссі кажуть: «Дівка бахура десь за селом закопала...»).

Один вид хитрощів — беруть у руку множинний предмет і йдуть до особливого місця в усіх народів. І кидують цей предмет у це місце. Якщо тільки трішки, то, кажуть, прийде маленьким той, кого чекають. А якщо все, що в руці, надіються, що прибуде навіть його «зла теща». Вона може й принести з собою «небезпечного птаха».

А одні особливі люди взяли й поєднали колір цього «птаха» і назву предмета, з яким йдуть до того особливого місця...

## Які популярні цукерки ще часів СРСР заховані в Гарбузі?

«З першого речення завдання спало на думку, що те, чого довго нема і є великою проблемою, — це дощ. Адже цього літа ми сповна відчули його відсутність, коли чекали аж довгих два місяці. Знаємо з народних переказів: аби закликати дощ, потрібно йти до особливого місця — криниці — і кинути туди насіння маку. Бо його вважають символом родючості. Якщо цілу жменьку маку насипати, то сподівається на зливу, а вона може прийти із грозою. Коли поєднати колір блискавки і назву того сипучого предмета, вийде — «Червоний мак».

Цукерки з такою назвою смакували ще за часів СРСР, і ми також любляємо їх зараз. Отже, в «Гарбузі» заховані цукерки «Червоний мак» (на фото)», — написала нам сім'я Івана Куяви з міста Ковеля. Вона й отримає 150 гривень — приз за найкращу історію пошуку правильної відповіді.

А завдяки жеребкуванню, яке провів адвокат луцької юридичної фірми «Astrum» Максим Мохнюк, серед 21 учасника конкурсу, котрі вказали у своїх «есесмесках» правильну відповідь, по 100 гривень отримають двоє представників Горохівського району Волині: Віталій Новосад із села Ощів («Коли довго дощу нема, то в нас мак у криниці баби сиплють. І з дитинства пам'ятаю смак цукерок «Кара-Кум» і «Червоний мак», які нам тітка з Криму привозила») і Оксана Касевич із села Жабче («Спочатку перелянула, які ви цього разу запропонували смачні страви — дуже подобаються рецепти від «Цікавої», а потім одразу взялася за «Гарбуз» і розгадала його»).

Перед тим як оголосити нове завдання, попросимо переможців надіслати на адресу редакції копії першої та другої сторінок паспорта та ідентифікаційного коду.

## «ГАРБУЗ ІЗ СЕКРЕТОМ» — 43 (2018)

У цього предмета особлива назва. І своєрідно «прийшов» він до нас з однієї країни, де чомусь не можуть добитися значних успіхів у баскетболі. Про хокей ми мовчимо...

Діє він за формулою: гаряче < холодне.

Приносить щастя, віру в прекрасне, додає романтики, одухотворення, а монахи, дивлячись на положення, яке він прийняв, можуть трактувати і майбутнє, яке очікує вас.

## Що за предмет заховано в гарбузі?

Відповідь треба надіслати до 30 жовтня тільки у вигляді sms-повіді.



Фото prom.ua.

## Спочатку переглянула, які ви цього разу запропонували смачні страви — дуже подобаються рецепти від «Цікавої», а потім одразу взялася за «Гарбуз» і розгадала його.

домлення на номери: 0501354776 і 0672829775 (наприклад: «М'яч», «Три богатирі», «Марина Бойко»).

**Увага:** з одного номера можна відправляти лише одне sms! Цей номер і братиме участь у жеребкуванні при розіграві призових 200 гривень, якщо правильних відповідей буде більше двох.

А ще спеціальний приз — 150 гривень — отримає той, хто в листі на поштову адресу (43 025, Луцьк, просп. Волі, 13) чи електронну (tsikava.gazeta@gmail.com) найяскравіше опише, як шукав чи шукали правильну відповідь.

До зустрічі!

— Сарочко, яка ти в мене економна!

— Що таке, Мойшо? Тобі що-то не подобається?!

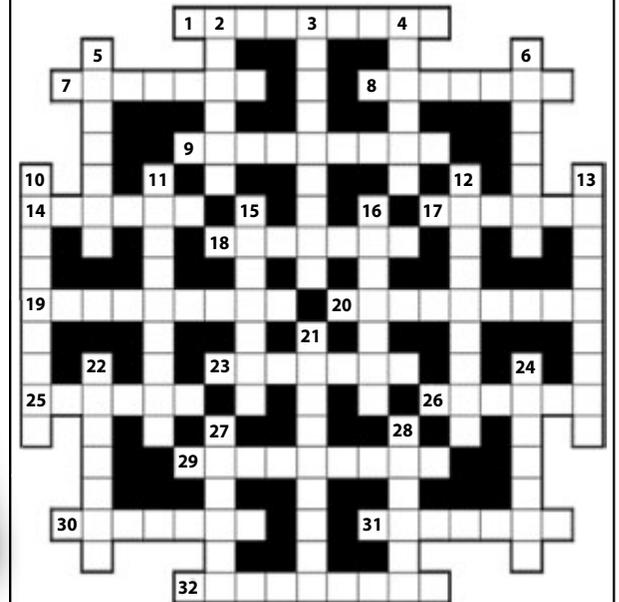
— Ой, навпаки! Мене таки дуже захоплює, коли ти штопаєш мої шкарпетки нитками від чайних пакетиків! :)) :)) :))

Клієнт:

— Що за ресторан: телятини немає, устриць немає, оливок немає! Принесіть мені моє пальто!

Офіціант:  
— На жаль, його вже також немає.

## КРОСВОРД



**По горизонталі:** 1. Театральне дійство. 7. Креслярський прилад. 8. Документ про освіту. 9. Солдати, озброєні мушкетерами. 14. набір продуктів, необхідний людині на певний проміжок часу. 17. Тип верхнього одягу. 18. Страва з тіста з начинкою. 19. Мережа супермаркетів електроніки та побутової техніки. 20. Великий морський птах. 23. М'ясний фарш у капусті. 25. У Стародавньому Римі посадовець, який здійснював проведення цензу. 26. Один із кращих українських футбольних клубів. 29. Гірський вид спорту. 30. Найвища вершина земної кулі. 31. Розділ механіки. 32. Мультфільм про веселу маленьку дощову каплю.

**По вертикалі:** 2. Далекий предок. 3. Напрямок розвитку думки. 4. Елемент алфавіту. 5. Дуже розумна людина. 6. Твір урочистого або лірико-епічного характеру. 10. Місто на Тернопільщині. 11. Місце запуску ракет. 12. Футболіст-передовик. 13. Аристократичний головний убір. Таку шапку носив навіть Л. Брежнєв. 15. Стійка сукупність симптомів із загальним патогенезом. 16. Птах із родини голубів. 21. Письменник, який висвітлює актуальні питання сучасності. 22. Діалог журналіста з ким-небудь. 24. Головний герой комедії «Сто тисяч» І. Карпенка-Карого. 27. Найпівнічніший штат США. 28. Здобич, яку беруть бджоли з квіток медоносних рослин.

Склад Микола ДЕНИСЮК,  
с. Щитинська Воля Ратнівського району.

## Відповіді — у наступному номері

## ВІДПОВІДІ НА КРОСВОРД ВІД 11 ЖОВТНЯ

**По горизонталі:** 1. Коліївщина. 5. Ту. 6. Левко. 8. Тям. 9. Лабіринт. 11. Обліт. 14. Житомир. 15. Сюїта. 16. Карта. 19. Покрова. 20. Зоя. 21. Тю. 23. Готи. 24. Кат. 25. Козача. **По вертикалі:** 1. Камуфляж. 2. Володимир. 3. Ніка. 4. Кулемет. 7. АТО. 8. Тол. 10. Батарея. 12. Блюдолиз. 13. Істмат. 16. Козак. 17. Алпное. 18. Окрик. 22. Юга.

## SUDOKU

Правила нескладні: заповніть порожні клітинки цифрами від 1 до 9 так, щоб у кожному рядку і кожному стовпчику не було двох однакових.

Склад Леонід МАНЧИНСЬКИЙ.

			3	9				
4			8					
9	2		1	3				
			6					
		3	4	2	6			
		1		7				
9		5			7	1		
			1					2
		5	4					

### Відповіді на кросворд SUDOKU, опублікований 11 жовтня

Відповіді — у наступному номері «Цікавої газети»

8	4	2	6	9	7	1	5	3
6	1	5	3	4	8	9	7	2
9	7	3	1	2	5	4	8	6
7	2	6	8	3	1	5	9	4
3	8	4	9	5	2	6	1	7
5	9	1	7	6	4	3	2	8
2	5	7	4	1	3	8	6	9
4	6	8	5	7	9	2	3	1
1	3	9	2	8	6	7	4	5



## Усміхніться!

:)) :)) :))

Лікар запитує в колеги, чому той вибрав спеціальність дерматолога.

— Розумієш, мої хворі не будять мене серед ночі, рідко помирають і рідко одужують, — відповідає той.

:)) :)) :))

Аналіз ціноутворення в теплових компаніях нашоухує на думку, що їхня мета — не «гріти людей за гроші», а «нагріти людей на гроші».

:)) :)) :))

— Нервово захворювання вашої дружини не становить небезпеки. З таким неврозом люди живуть дуже довго.

— А я, лікарю, скільки протягну?

:)) :)) :))

— Мамо, я наступив тьоті на ногу і попросив вибачення, а вона мені дала цукерочку!

— І ти подякував?

— Ні, я наступив їй на другу ногу!

:)) :)) :))

## ● ПСИХОЛОГІЯ ВЗАЄМИН



фото yandex.ua

Важливіший за гроші час, який проводимо з тими, хто для нас дорогий.

## 2 хвилини, які змінять ваше життя

У світі безліч книг і статей, які обіцяють навчити вас бути щасливими. Але щоб прочитати їх усі, потрібна сила-силенна часу. На цю публікацію ви витратите кілька хвилин, але ефект буде приголомшливим

Стів КАМБ,  
nerdfitness.com



### ЩАСТЯ

**Я не щасливий.** Змініть щось у своєму житті. Або — самого себе.

**Що мені змінити?** Що завгодно. Виберіть щось одне і починайте діяти.

**У мене голова крутиться.** Зробіть глибокий вдих. Постарайтеся спочатку змінити хоча б те, що ви можете контролювати.

**Може, я стану щасливішим, якщо у мене буде більше грошей?** Так, але тільки деякою мірою.

**Але хіба є щось важливіше за гроші?** Час, який проводимо з тими, хто для нас дорогий. Який ми витрачаємо на те, що для нас важливе. Не забувайте, що втраченого часу не повернути.

### ЧАС

**У мене ні на що його не вистачає.** Отже, у вас неправильно визначені пріоритети.

**Але ж потрібно так багато**

**всього встигнути.** Робіть менше. Частіше говоріть «Ні».

**Але я зобов'язаний зробити...** Якщо на якусь пропозицію вам не хочеться одразу відповісти «О, так!» — відповідайте «Ні».

**Але хтось може образитися, якщо я скажу «Ні».** Це вас не стосується. Краще вже відмовитися,



**Але ж потрібно так багато всього встигнути. Робіть менше. Частіше говоріть «ні».**

ніж іти кудись проти своєї волі.

**Але зараз невідповідний момент.** Слушного й не буде. Якщо завжди чекати його, ви так нічого і не досягнете. А потім будете картати себе за те, що не почали раніше.

### СТОСУНКИ

**Як справити хороше перше враження?** Дивіться в очі. Усміхайтесь. Говоріть повільно. Будь-

те впевненими в собі. Одягніться охайно.

**Чи варто мені запрошувати його/її на побачення?** Так.

**Але що, як мені відмовлять?** Ви нічого не втратите, зате не будете шкодувати, що не спробували.

**А що мені сказати?** «Привіт, ти дуже красивий/красива (цікавий/цікава). Мене звуть..., можна пригостити тебе чашкою кави?»

**У нас важкі стосунки.** Розлучайтесь!

**А якщо я ніколи не зустріну нікого кращого?** А якщо ви зустрінете когось набагато-набагато кращого? Або вас завтра зіб'є автобус?

**Мене покинули, і в мене розбите серце.** Але ж воно ще б'ється. Отже, не все втрачено.

### І ЩО ТЕПЕР?

**Все це так складно.** Знаємо! Якби це було просто, всі би вже давно були щасливі.

**Але я не можу...** Перестаньте обмежувати себе такими думками. Ви «не можете» зробити щось тільки доти, поки не зробите цього.

**Мені це все не допоможе.** Гаразд! Продовжуйте жити так, як зараз.

**Але я незадоволений своїм нинішнім життям.** Якщо завжди робити одне і те ж, зрозуміло, що результат залишиться таким самим. Ми або ростемо і змінюємося, або гинемо.

**Коли ж мені почати?** Негайно.

## ● ЖИТТЯ, ЯК СЕРІАЛ

## Магія безіменної річки

Насті б виплакати. Але не могла. Наче якась деталька зіпсувалася в душі. Може, саме та, що відповідає за сльози. Дивилася через вікно, як бавляться чужі діти. І шепотіла: «Сину, як же ти міг?»

Ольга ЧОРНА

...Настя знала, що син має наречену. Проте жодного разу не бачила дівчини. Лише на фото в його мобільному. А ще знала, що її батьки заможні. Статки за кордоном заробили.

— Юрку, коли познайомиш з Танею? — запитувала сина.

Той лише відмахувався. І ось врешті заявив:

— Танині батьки приїхали додому. Завтра — вечірка. Буду просити її руки.

— Чого ж ти так пізно кажеш? Треба приготуватися. На скільки гостей?

— Вечірка буде не тут, а в батьковій хаті.

— Як у батьковій?! Ти з ним спілкуєшся? Відколи? У нього ж інша сім'я. Він колись відмовився від тебе. Залишив нас.

— Залишив насамперед тебе. У батька свій будинок. Шашлик приготуємо. А в наших «хоромах» розминутися ніде. До речі, тато запропонував мені жити в нього.

— Яке помешкання маємо — таке маємо. Не піду я на ту вечірку.

— Я так і знав. Скажу, що ти занедужала.

І справді, в її душі зіпсувалася деталька...

...Йосип, колишній Настин чоловік, признався до сина, коли той закінчив виш і почав працювати в банку. З роботою Юркові пощастило: допоміг батько університетського товариша.

А Насті тяжко було вчити сина на зарплату медсестри. Підробляла. Трохи грошей рідний брат підкидав — також заробітчанин. Без його допомоги не вивчила б Юрка.

...Йосип їх залишив, щойно син пішов до першого класу. Зустрів нову пасію посеред дороги. У Лесі автівка зіпсувалася. Йо-

сип у ремонті толк знав. Допоміг молодій жінці привести машину до ладу. І вона віддячила «рятівникові» кавою і зваблливим поглядом. Запитала, чи можна зателефонувати, коли її чотириколісна подруга знову закапризує. Погодився.

...Леся дала відставку чоловікові, який підсів на гру в карти. Програвав і тягнув з неї гроші. Тепер була вільною, заможною, при хорошій роботі. Спершу зустрічі з Йосипом сприймала як розвагу. Потім захохалася. Його дружина і син Леся не хвилювали. Як і те, що не мав статків. Вирішила «вирвати» Йосипа із сім'ї і зробити з нього бізнесмена. Свого часу Лесин батько довірив екс-зятеві станцію техобслуговування. Колишній благовірний у тому нічого не тямив. Цупив гроші. Станцію занедбав. От і хай наводить Йосип лад. А якщо добре піде, розширять бізнес.

Почувши про такі перспективи, чоловік не вагався. Що йому перепало від Настиних батьків? Двокімнатну квартиру розміняли на дві однокімнатні. Ще й гроші довелось позичити, аби доплатити. А тут...

Не допомогли Настині благання і синові сльози. Йосип зібрав свої пожитки і відкланявся...

Тепер Настя зрозуміла, чому Юрко жодного разу не запросив своєї дівчини в гості. Соромився. А зараз радий, що через довгі роки признався батько. Навіть Йосипова дружина не проти їхнього спілкування. Зрештою, дітей у них нема. Юрко — єдиний Йосипів син.

...На вечірці ніхто й не згадавав про Настю. Лише Таня запитала в Юрка, як мама. Той швиденько її загалакав...

Закінчення на с. 10 >>>



фото clutch.ua